

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№28 Невского района Санкт – Петербурга

193231., СПб., ул.подвойского 29/2 литера Э  
23

583 – 01 –

**Принято:**

на Педагогическом совете  
ГБДОУ детского сада №28  
Невского района Санкт - Петербурга  
**Протокол №1 от 31.08.2023г**

**Утверждено:**

Заведующий ГБДОУ детского сада №28  
Невского района Санкт - Петербурга  
А.А.Семенова  
**Приказ № 220 от 31.08.2023г**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы №3**  
на 2023 – 2024 учебный год

**Воспитателей:**

Барамыкиной Светланы олеговны  
Филяниной Ирины Валерьяновны  
Срок реализации: 1 год

Санкт – Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Обязательная часть целевого раздела</b>	<b>3</b>
1.1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2	Цель и задачи рабочей программы	3
1.1.3	Цель и задачи воспитательной работы	4
1.1.4	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.5	Возрастные особенности детей 5-6 лет	6
1.1.6	Особенности развития детей 5-6 лет	8
1.1.7	Планируемые результаты реализации образовательной программы для детей 5-6 лет	9
1.1.8	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	10
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>11</b>
1.2.1	Пояснительная записка	11
1.2.2	Цель и задачи, планируемые результаты	11
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>14</b>
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть содержательного раздела</b>	<b>14</b>
2.1.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	14
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование. Дистанционное взаимодействие	42
2.1.3	Содержание воспитательной работы по направлениям (модулям)	81
2.1.4	Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы	84
2.1.5	Формы и методы реализации программы	88
2.1.6	Создание условий для проектной деятельности	88
<b>2.2</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>90</b>
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>103</b>
3.1	Организация режимов пребывания детей в группе	104
3.2	Учебный план программы	107
3.3	Организация работы с использованием здоровьесберегающих технологий	110
3.4	Организация и формы взаимодействия с родителями	110
3.5	Организация дистанционного взаимодействия с родителями	112
3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды	113
3.7	Использование ИКТ	116
3.8	Методическое оснащение образовательной деятельности	116
	Приложение	119

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Обязательная часть целевого раздела

### 1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 28 Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа состоит из обязательной части, которая соответствует ФОП ДО и части формируемой участниками образовательных отношений, которая разработана на основе ООП ДО ГБДОУ детский сад №28 Невского района Санкт-Петербурга для старшей группы и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей данного возраста. Программа строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослого с детьми с учетом гендерной специфики развития детей дошкольного возраста и обеспечивает:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных, гендерных и индивидуальных особенностей.

При ее разработке учитывалось положение об организованном ролевом взаимодействии мальчиков с мальчиками, девочек с девочками, мальчиков и девочек, что приводит к закономерному освоению детьми адекватного полоролевого поведения, учит детей взаимодействовать друг с другом в условиях сближающейся поляризации мужского и женского, не противопоставляя друг другу, а сохраняя то особенное, что присуще каждому из полов.

### 1.1.2 Цели и задачи рабочей программы

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- Создать благоприятные условия предметно – пространственной среды для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- Приобщать детей к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создать условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Способствовать общему развитию детей, укреплению их физического и психического здоровья, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства
- Создать условия для достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.3 Цель и задачи воспитательной работы**

**Цель воспитания** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами

#### **Задачи:**

- Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, а также таких личностных качеств, как активность, инициативность, произвольность, самостоятельность и ответственность, Формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего, развитие в детях чувство собственного достоинства уверенности в своих силах, способностях, возможностях.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:
  - патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
  - уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
  - традиционные гендерные представления;
  - нравственные основы личности - стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»);
  - проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.
- Формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего

живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому.

- Использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции.
- Организация сотрудничества с родственниками воспитанников в формировании у обучающихся представлений о различных видах деятельности, их значении для общества в целом и каждого человека в частности, позитивного отношения к любым законным профессиям.

#### 1.1.4 Принципы и подходы к формированию программы

Принципы	Педагогические ориентиры
Принцип развивающего обучения.	Развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств ребенка, ориентация на зоны актуального и ближайшего развития. Организация разнообразного детского опыта и детских открытий. Самореализация ребенка в разных видах детской деятельности.
Принцип научной обоснованности и практической применимости	Учет закономерностей развития ребенка дошкольного возраста, учет сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности ребенка- дошкольника
Полнота, необходимость и достаточность дошкольного образования.	Решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму». Исключение перегрузки ребенка.
Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.	Формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
Принцип интеграции ОО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников	Решение основных задач каждой образовательной области, в том числе и в ходе реализации других областей «Программы».
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.	Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы, что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире. Интеграция деятельности специалистов ДОУ. Организация подачи информации дошкольникам через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, двигательный. Повышение мотивированности детской деятельности и нацеленности на развитие самостоятельности, инициативности и активности дошкольников.
Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках НОД и при проведении режимных моментов.	Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках НОД и при проведении режимных моментов.

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.	Максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности. Максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольника.
---	---

### 1.1.5 Возрастные особенности детей 5-6 лет

Возраст ребенка	Базовые характеристики личности ребенка	Характеристика видов деятельности
5-6 лет	<p><i>Социальная компетентность.</i> Осознание себя и ближайшего окружения как представителя общества, осознание связей и зависимостей в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Выбор положительного нравственного опыта.</p> <p><i>Коммуникативная компетентность.</i> Самостоятельное построение деловых и игровых диалогов.</p> <p><i>Интеллектуальная компетентность.</i> Большой запас представлений об окружающем.</p> <p><i>Физическая компетентность.</i> Совершенствование крупной моторики, освоение сложных движений. Качества личности. Потребность в признании собственной значимости, инициативность, любопытство, любознательность, чувство юмора, может быть лживость (целенаправленное искажение действительности), моральные качества (гордость, стыд, дружба).</p>	<p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская»-зал стрижки</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Большое количество разных по содержанию рисунков. Изображения обычно схематичны, но могут передавать как статичные, так динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детальным (отражается половая принадлежность, эмоциональное состояние) и пропорциональным.</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i></p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали</p>

деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

*Познавательная деятельность.*

Совершенствуется восприятие и систематизируются представления. Дети называют цвета и их оттенки, геометрические формы и величину объектов (выстраивают по изменению размера до 10 предметов). Развивается образное мышление: дети размышляют на основе схематизированных представлений, полученных в результате наглядного моделирования, комплексных представлений о системе признаков объектов, представлений о цикличности изменений (времен года, частей суток). Формируются обобщения, дети способны группировать объекты по 1-2 признакам. Дети способны к рассуждениям в пределах своего наглядного опыта. Воображение развивается при условии его активизации. Увеличивается произвольность внимания, развиваются его устойчивость, распределение, переключаемость.

		<p><i>Речевая деятельность:</i></p> <p>К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. Словарный запас растет стремительно. Количество слов, находящихся в активном употреблении, во многом зависит от общей осведомленности ребенка: чем больше ребенок знает, тем богаче его словарный запас в данном возрасте дети усваивают не только типичные формы словоизменений словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Пятилетние дети, усвоившие практически грамматику родного языка, имеющие достаточный лексический запас, получают возможность строить связные высказывания, пользуясь предложениями как единицами языка.</p>
--	--	--

### **1.1.6 Особенности развития девочек 5-6 лет**

В старшей группе девочек по списку 24 человека. Возраст детей на начало сентября 2023 от 5 до 6 лет. Группа сформирована по гендерному принципу. Группа общеразвивающей направленности.

У детей ярко проявляются разные темпераменты: одни больше любят рисовать, лепить, танцевать, слушать художественные произведения, с удовольствием заучивают короткие стихотворения наизусть, другие – больше любят бегать, прыгать, играть в мяч. В процессе наблюдения можно заметить, что появляются устойчивые дружеские связи. Девочки объединяются по интересам и темпераменту.

Дети старшей группы справляются с программными требованиями по физическому и речевому развитию. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

РППС группы сформирована в соответствии с гендерными особенностями детей - в группе имеются куклы, игрушечная мебель для кукол, утюги, контейнер с одеждой для кукол, коляски, сумочки, уголок с одеждой для переодеваний.

Если говорить о воспитании детей, то оно с рождения отличается от воспитания сильного пола. Воспитывая, мы должны помнить, что:

- Очень важно, если дети всегда будет знать, что она красивые. Разовьется уверенность в себе. Если дети часто любуется перед зеркалом, не нужно иронизировать или смеяться над этим. Пусть дети будут в твердом убеждении, что она самые красивые на свете.
- Всегда нужно следить, чтобы дети были чистыми. Необходимо своевременно и доступно объяснить, что есть такие вещи, которые должны вызывать брезгливость. Дети должны быть хорошо научены навыкам личной гигиены, порядку, уборке в комнате и за собой.
  - Дети обязательно должны быть научены проявлять заботу об окружающем мире, и ее следует оберегать от плохих привычек взрослых. Только в этот период получится уйти от агрессивности и заложить хорошие черты характера. Дети не должны смеяться над слабыми или больными, необходимо обрывать все их попытки стать

жестокими.

- Половое воспитание необходимо закладывать уже в этом возрасте. Девочка должна знать о различиях между представителями сильного и слабого пола, как ей следует вести себя с мальчиками.

### **1.1.7 Планируемые результаты реализации образовательной программы для детей в возрасте 5-6 лет**

К 6-и годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый

словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.1.8 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

На основании ФОП ДО п.16.2. определено, что цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Для организации и проведения педагогической диагностики мы используем методические материалы (диагностические карты) Лаврова.Л.Н, Чеботарева.И.В «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (5-6 лет)».

<b>цель диагностики</b>	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров образовательной программы ГБДОУ.
<b>кем проводится</b>	Воспитатели, музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию.
<b>методы диагностики</b>	Основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.
<b>в ходе диагностики заполняются</b>	Карты педагогической диагностики. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ФГОС»
<b>периодичность проведения</b>	2 раза в год: сентябрь, май <b>Сентябрь:</b> определение достижений, а также индивидуальных проблем, проявлений, требующих педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми <b>Май:</b> определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.

## 1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

### 1.2.1 Пояснительная записка

Вариативная часть Образовательной программы дошкольного образования, сформированная участниками образовательного процесса, строится с учетом гендерной специфики развития детей дошкольного возраста. При ее разработке учитывалось положение об организованном ролевом взаимодействии мальчиков с мальчиками, девочек с девочками, мальчиков и девочек, что приводит к закономерному освоению детьми адекватного полоролевого поведения. Реализация Образовательной программы специалистами дошкольного учреждения предполагает решение актуальных задач: изучать особенности представлений детей о себе в рамках пола и исследовать эти представления в игровом контексте, научить детей взаимодействовать друг с другом в условиях сближающейся поляризации мужского и женского, не противопоставляя друг другу, а сохраняя то особенное, что присуще каждому из полов. Для этого используются технологии и педагогические проекты, разработанные в ДОУ.

### 1.2.2 Цель и задачи, планируемые результаты

**Цель:** Качественное дошкольное образование в условиях полноценного развития и воспитания детей с учетом их возраста, состояния здоровья, индивидуальных особенностей развития на основе гендерного подхода к организации образовательного процесса в старшей группе девочек.

Эта часть образовательной программы, сформированная участниками образовательного процесса, включает парциальные программы, авторские технологии и проекты, выбранные педагогическим коллективом с учетом региональных проектов, а также с учетом лучших педагогических традиций учреждения.

Вариативная часть состоит из педагогических технологий:

- «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»
- Основы безопасности детей дошкольного возраста

«Педагогическая технология»	Задачи.	Планируемые результаты.
«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»	- Формировать у дошкольников интерес к Петербургу и его окрестностям, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего города.	- Ребенок проявляет интерес к Петербургу и его окрестностям, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. - Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и в центральных улицах
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	- Воспитания у детей навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. - Формирование навыков	- У детей сформированы навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. - Сформированы навыки
	обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.	самостоятельности и ответственности за свое поведение.



**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**  
**2.1 Обязательная часть содержательного раздела**

**2.1.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.**

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию детей, собой и заинтересованности в кинематографа и общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>	<p align="center">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта произведений литературы и изобразительного искусства, действий между мультипликацией. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li> <li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи поведения по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>• Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую</li> </ul>

		<p>цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li> <li>• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</li> <li>• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации</li> </ul>

	<p>искусства, явлениях природы;</p>	<p>Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</li> <li>• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей элементарными инструментами и оборудованием, экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольноговозрастасразнымивидамипроизводительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими</li> </ul>

знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами опасной пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</li> <li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде

	<p>и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>		
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="387 379 1059 1409"> <p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цветах (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, цифровых средствах познания окружающего сиреневый); их безопасного использования; фигуры, осваивать</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни,</p> </td> <td data-bbox="1059 379 2094 1409"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми</li> </ul> <p>развивает способность различать и называть геометрические мира, способах воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> <p>2) Математические представления:</p> </td> </tr> </table>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цветах (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, цифровых средствах познания окружающего сиреневый); их безопасного использования; фигуры, осваивать</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми</li> </ul> <p>развивает способность различать и называть геометрические мира, способах воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> <p>2) Математические представления:</p>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цветах (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, цифровых средствах познания окружающего сиреневый); их безопасного использования; фигуры, осваивать</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми</li> </ul> <p>развивает способность различать и называть геометрические мира, способах воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> <p>2) Математические представления:</p>		

	<p>в разные сезоны года, их потребностях; • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными предметами, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, человека в различные сезоны, воспитывать показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми положительное отношение ко всем живым опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>существом, желанием их беречь и заботиться.</p>	<p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными предметами, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, человека в различные сезоны, воспитывать показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми положительное отношение ко всем живым опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по</p>
--	---	--

		<p>их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</li> <li>• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>		<p>1) Формирование словаря:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащение словаря: вводить в словарь существительные, обозначающие профессии (тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие предметы; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	<p>детей педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и (каменщик, за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
	<p>2) закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
	<p>3)</p>	<p>Грамматический строй речи:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>• познакомиться с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета,</p>	<p>4) <b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</li> <li>• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</li> <li>• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по</li> </ul>

	<p>употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</li> </ul>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердыйсогласный,мягкийсогласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблятьсоответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки,</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки,</li> </ul>

<p>сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. художественной литературы, поддерживать Булатова).</li> </ul> <p>инициативу детей в выборе произведений для слушания (в том числе и Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; повторное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> <li>• совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке,</li> </ul>	<p>пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Зяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. художественной литературы, поддерживать Булатова).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. совместного «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i>  <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</li> </ul>
---	--

прибаутке).

✓  
*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓  
*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓  
*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В.

		<p>Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
Художественно-		1) приобщение к искусству:

<p><b>эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими);</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре,</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. называть, расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание</p>
-------------------------------------	---	--

	<p>художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul>	<p>детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> </ul> <p>2) изобразительная деятельность:</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая восприятия: зрение, слух, обоняние, окружающего осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие,</li> </ul> <p>желание созерцать красоту окружающего процесса восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и развивать у детей мыслительные операции: единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство анализ, сравнение, уподобление (на что формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные похоже), установление сходства и различия свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, предметов и их частей, выделение общего и соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению</li> </ul> <p>единичного, характерных признаков, относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение обобщение; детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей передавать в достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображении не только основные свойства изображений.</li> </ul> <p>предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> </ul>	<p>1) <b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению единичного, характерных признаков, относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение обобщение; детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей передавать в достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображении не только основные свойства изображений.</li> </ul> <p><i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования</p>
--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> <li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li> <li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li> <li>• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</li> <li>• поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li> </ul>	<p>различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем лесом, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>• <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).</p> <p>• <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания</p>
--	---

декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для

лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки,

		<p>проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
	3)	конструктивная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	4)	музыкальная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей</li> </ul>	1) Слушание: по плану специалиста

<p>эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>• развивать у детей умение сотрудничества в</li> </ul>		
	2)	Пение: по плану специалиста
	3)	Песенное творчество: по плану специалиста
	4)	Музыкально-ритмические движения: по плану специалиста
	5)	Музыкально-игровое и танцевальное творчество: по плану специалиста

	<p>коллективной музыкальной деятельности;</p>		
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: по плану специалиста</p>	
	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать образные личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	
		<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>	

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной

	<p>культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, поощрять координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;</p> <p>поощряет проявления нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) <b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) по плану специалиста.</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Общеразвивающие упражнения:</b></li> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх</li> </ul>

средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

(одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

- *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой

галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• *Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям (по плану специалиста)

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

• **Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

• **Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

• **Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

• **Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по

упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** по плану специалиста. Педагог закрепляет спортивные упражнения на прогулке.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуг:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников по плану специалиста. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал (по плану специалиста)

- *Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20

минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### 2.1.2 Комплексно-тематическое планирование. Дистанционное взаимодействие.

**ПР - ФЦКМ – познавательное развитие – формирование целостной картины мира;**

**ПР – ФЭМП – познавательное развитие – формирование элементарных математических представлений;**

**ПР – ПИиПД – познавательное развитие – познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность**

**(конструирование); РР – речевое развитие;**

**ХЭР – художественно-эстетическое развитие.**

Период	Тема недели	Совместная деятельность с детьми					Самостоятельная деятельность детей Игры, художественное творчество
		Содержание НОД	Содержание совместной деятельности с детьми	Игры	Варианты итоговых мероприятий Досуги, развлечения, образовательные путешествия, праздники	Дистанционное взаимодействие	
		Работа в центрах активности					Работа в центрах активности

Сентябрь	1 неделя	Обследование детей ПДД	<p>ФЦКМ «Правила дорожной безопасности»( цель- Систематизация знаний о транспорте, о правилах безопасности)          РР: Разучивание стихотворения «Светофор»          ХЭР          Аппликация «Город» (цель-закреплять навык вырезания)          Рисование «Дорожные знаки»( цель-закреплять знания дорожных знаков)</p>	<p>Просмотр обучающих мультфильмо в и презентаций.          С/р игры «Берегись автомобиля»</p>	<p>Сюжетно-ролевые «на дороге», «Светофор» и пр.</p>	<p>Заполнение диагностических карт, мониторинг. Проведение физкультурного досуга на улице.</p>	<p>Уроки тетушки Совы – «Азбука дорожной безопасности» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FKJnIyMug_Y">https://www.youtube.com/watch?v=FKJnIyMug_Y</a>          Рисование «Машина» (краски) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0yZQJxTGs90">https://www.youtube.com/watch?v=0yZQJxTGs90</a>          Лепка «Автомобиль» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBxCqXI3fKM">https://www.youtube.com/watch?v=VBxCqXI3fKM</a>          Викторина «Знатоки ПДД» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vZHiaKHCsNI">https://www.youtube.com/watch?v=vZHiaKHCsNI</a></p>	<p>Рассматривание книг о транспорте, о безопасности. Настольно-печатная игра «Правила дорожного движения»</p>

		<p>Беседы «Чистота и здоровье», «О здоровой пище», «Для чего надо заниматься физкультурой?»</p> <p>Чтение поэтического произведения А.Бах «Надо спортом заниматься»</p> <p>ФЦКМ «Путешествие в страну здоровья» ( Цель-уточнить что такое здоровье и как его сберечь.)</p> <p>ФЭМП «Здоровье в порядке-спасибо зарядке» (цель-совершенствовать навыки упорядочивания предметов)</p> <p>Конструирование «Стадион» (цель-учить самостоятельно находить конструктивное решение)</p> <p>РР: «Придумывание сказки по мотивам стихотворения К.И. Чуковского «Мойдодыр»( цель-учить составлять рассказ по сюжету)</p> <p>Чтение В.Катаев «Цветик-семицветик»</p> <p>ХЭР</p>	С/Р игра «Поликлиника	Д/и «Зайкина гимнастик а»,	Неделя здоровья на Спортивных площадках детского сада	<p>ЗОЖ мультфильм для детей - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vq8c2zeT9fs">https://www.youtube.com/watch?v=vq8c2zeT9fs</a></p> <p>Искусство быть здоровым <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z8QyFjJV3g">https://www.youtube.com/watch?v=Z8QyFjJV3g</a></p> <p>Аппликация «Яблоко» _ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XxxIhY6VfVc">https://www.youtube.com/watch?v=XxxIhY6VfVc</a></p> <p>Рисование «Солнце» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3yb8QK6EbUk">https://www.youtube.com/watch?v=3yb8QK6EbUk</a></p> <p>Мультфильм «Мойдодыр» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WrgFRBuZN9U">https://www.youtube.com/watch?v=WrgFRBuZN9U</a></p> <p>По всем правилам с Хрюшей – Как быть здоровым - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jgF2klNunb0">https://www.youtube.com/watch?v=jgF2klNunb0</a></p> <p>Правила гигиены с Хрюшей - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rhi1_AjwA6I">https://www.youtube.com/watch?v=rhi1_AjwA6I</a></p>	<p>Рассматривание картинок из серии «Если хочешь быть здоров!» Опыты : «Мыло-фокусник», «Мыльные пузыри» Чтение сказки А.Чернышовой «Сказка про котёнка, который не любил умываться»</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Мойдодыр»</p>
--	--	--	-----------------------	----------------------------	---	---	--



3 неделя	Детский сад. Мальчики и девочки «Наши игрушки»	<p>ФЦКМ «Как мы живем в детском саду» (формировать положительное отношение к д\с) ФЭМП Беседа «Одежда мальчиков и девочек» Конструирование: Детский сад РР: Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (цель – развитие умения описывать внешний вид игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть) – Ушакова стр.31 ХЭР Рисование «Дымковская игрушка - роспись» Лепка «Каргопольская игрушка - конь» -</p>	<p>День визитов «Мы любим играть вместе»</p>	<p>Настольно - печатная игра лото «Игрушки» Пальчиковая игра «Есть игрушки у меня» Д/и «Узнай игрушку» С/р игра «Детский сад» Д/и «Чего не стало в магазине игрушек?»</p>	<p>Досуг «Давайте познакомимся» Развлечение «Путешествие в страну игрушек» Коллаж «Здравствуй, детский сад!»</p>	<p>Мультфильм – «Мальчик и девочка» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_-SdQGFwkDA">https://www.youtube.com/watch?v=_-SdQGFwkDA</a> Обучающий мультфильм из серии «Жила-была царевна» - «Не хочу в детский сад» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nRQeLFD1q5M">https://www.youtube.com/watch?v=nRQeLFD1q5M</a> Рисование «Кукла» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=myU8HWR87yM">https://www.youtube.com/watch?v=myU8HWR87yM</a></p>	<p>Самостоятельные игры, рисование игрушек. Раскраска «Что носят мальчики, что носят девочки» Слушание музыки М.Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку» Рассматривание книги А.Барто «Игрушки», конструирование кукольного городка.</p>
----------	--	--	--	---	--	---	---

4 неделя	Профессии в детском саду	<p>ФЦКМ «Наш детский сад» (цель-продолжать знакомство с профессиями в детском саду, углублять знания о них)</p> <p>ФЭМП</p> <p>РР: Составление рассказа по скороговорке – Ушакова стр.32</p> <p>РР: Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» - Ушакова стр.36</p> <p>ХЭР</p> <p>Рисование «Наши воспитатели»</p> <p>Аппликация</p>	<p>«Кто работает в детском саду» показ презентации.</p> <p>Целевое посещение кухни детского сада.</p>	Игра-драматизация «Ям сегодня воспитатель»	День дошкольного работника	<p>Обучающий мультфильм «Работа воспитателя» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H7GlaGbiN4g">https://www.youtube.com/watch?v=H7GlaGbiN4g</a></p> <p>Рисование – «Наши воспитатели»</p>	Изготовление поздравительных открыток ко Дню дошкольного работника
----------	--------------------------	---	---	--	----------------------------	--	--

<p>5 неделя</p>	<p>Осень. Признаки осени.</p>	<p>ФЦКМ «Что нам осень принесла» - ФЭМП          РР: Беседа по картине И.Левитана «Золотая осень», чтение стихотворения И.Бунина «Лес, точно терем расписной» - ХЭР          Рисование «Золотая осень»          Лепка «Осенний лист»</p>	<p>Волшебное лукошко» игры на отгадывание грибов, ягод. Загадки о грибах и ягодах.</p>	<p>Игра «Где был,Иванушка?», настольная игра «Времена года»</p>	<p>Осенняя ярмарка</p>	<p>Обучающий мультфильм «Почему желтеют и падают листья» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2mlOh0UuAc4">https://www.youtube.com/watch?v=2mlOh0UuAc4</a>          Уроки тетушки Совы «Осенние заботы» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WEwCxfyVBDQ">https://www.youtube.com/watch?v=WEwCxfyVBDQ</a>          Лепка «Осенний лист» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tcaw7wHLU8A">https://www.youtube.com/watch?v=tcaw7wHLU8A</a>          Рисование «Деревья осенью» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y9gvjfRkTDc">https://www.youtube.com/watch?v=y9gvjfRkTDc</a></p>	<p>Самостоятельные настольно-печатные игры, рисование, раскрашивание ягод, грибов, обводки. Рассматривание альбома «Дары леса" Рассматривание ветки рябины в вазе.</p>
-----------------	-------------------------------	--	--	---	------------------------	---	--

Октябрь	1 неделя	Урожай. Овощи	<p>ФЦКМ «Картофель – хлебу подспорье» - ФЭМП:          РР: «Огород»-          РР: Составление сюжетного рассказа по картине «Собираем урожай» - на примере Ушакова стр.39          ХЭР          Рисование «Овощная тарелка»          Апликация</p>		<p>Игра «Горячая картошка» , «Огородник и воробей» - Бойчук стр.19-20          Хороводная игра «Есть у нас огород»</p>	<p>Развлечение с хороводом «Урожай наш хорош»</p>	<p>Обучающий мультфильм – Малышарики «Похрустим» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HgApLmyvdW8">https://www.youtube.com/watch?v=HgApLmyvdW8</a>          Песенки для детей – синий трактор «Овощи» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ag-Eqc-AxKE">https://www.youtube.com/watch?v=ag-Eqc-AxKE</a>          Рисование «Свекла» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UP1ow_2tQOA">https://www.youtube.com/watch?v=UP1ow_2tQOA</a>          Рисование «Морковка» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FvhE0YWBISU">https://www.youtube.com/watch?v=FvhE0YWBISU</a>          Апликация-оригами «Морковка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0oZcfDzmqYg">https://www.youtube.com/watch?v=0oZcfDzmqYg</a>          Веселая огородная - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8om6K60O4I8">https://www.youtube.com/watch?v=8om6K60O4I8</a>          Изучаем овощи на грядке <a href="https://www.youtube.com/watch?v=epe8ovN30Q4">https://www.youtube.com/watch?v=epe8ovN30Q4</a></p>	<p>Рисование пальцами рук на песочной доске овощей и фруктов. Раскраска «Веселые фрукты и овощи»          Рассматривание муляжей овощей.</p>
---------	----------	---------------	--	--	--	---	---	--

	2 недели	Лес. Дары леса – грибы, ягоды	<p>ФЦКМ «У медведя во бору...» ФЭМП:</p> <p>РР: «В гостях у грибочка» - РР: «Составление рассказов на темы стихотворений» - Ушакова стр.42 ХЭР Рисование «Хохлома. Ягодки» (золотая Хохлома) Лепка «Корзинка с грибами»</p>	Игра-викторина	<p>Д/и «Съедобный-несъедобный гриб», домино «Ягоды», «Угадай по описанию» П/и «У медведя во бору», д/и «Идём за грибами»</p>	Просмотр и обсуждение мультфильма по мотивам сказки Сутеева «Под грибом»	<p>Обучающий мультфильм «Хоровод грибов»- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3ydPV PXtVOW">https://www.youtube.com/watch?v=3ydPV PXtVOW</a> Лепка «Грибы» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z71Mx lxwrNE">https://www.youtube.com/watch?v=Z71Mx lxwrNE</a> Хохломская роспись - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8Y5 p1kRlc">https://www.youtube.com/watch?v=8Y5 p1kRlc</a> Мультфильм про хохлому - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=690p3 w38CfE">https://www.youtube.com/watch?v=690p3 w38CfE</a> Хохломская роспись тарелки - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T_0fx yotUNY">https://www.youtube.com/watch?v=T_0fx yotUNY</a></p>	<p>Самостоятельные настольно-печатные игры, рисование, раскрашивание ягод, грибов, обводки. Рассматривание альбома «Дары леса» Рассматривание ветки рябины в вазе. Обыгрывание потешки «Ау-ау». Чтение русской народной сказки «Кривая уточка», сказки В.Даля «Война грибов с ягодами»</p>
--	----------	-------------------------------	---	----------------	--	--	--	--

Фрукты

НЕДЕЛЯ  
с 10.04.2020

—

ФЦКМ «Фрукты»  
(уточнить знания о  
фруктах)  
ФЭМП:

РР: Составление  
рассказа на заданную  
тему – Ушакова 46  
РР: Пересказ рассказа  
Е.Чарушина «Лисята»  
- Ушакова стр.49  
Конструирование:  
грузовик  
ХЭР:  
Рисование: натюрморт  
Аппликация:  
Объемные фрукты на  
тарелке

Викторина  
«Фрукты и  
овощи»

С/р игра  
«Фрукто  
вый ларёк»  
Д/и «Чем  
похожи и  
чем  
отличаютс  
я»,  
«Чудесны  
й  
мешочек»  
Экологиче  
ская игра  
«Опиши,  
мы  
отгадаем»

Праздник  
Осени

Учим овощи и  
фрукты -  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_SE7KWjOvl0](https://www.youtube.com/watch?v=_SE7KWjOvl0)  
Откуда овощи и  
фрукты берутся в  
магазине -  
<https://www.youtube.com/watch?v=VFNZ2zcBrqI>  
Песенка про  
фрукты -  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_GMU5-zo2iw](https://www.youtube.com/watch?v=_GMU5-zo2iw)  
Необычные фрукты  
-  
<https://www.youtube.com/watch?v=io3GMUi3Xe0>  
Мальшарики  
«Мандарин» -  
<https://www.youtube.com/watch?v=A68By0UffeU>  
10 экзотических  
фруктов  
<https://www.youtube.com/watch?v=4LJ3HbeeNbM>  
Рисование –  
натюрморт  
<https://www.youtube.com/watch?v=fmlZ7qZdfMw>  
Аппликация  
«Объемные фрукты  
на тарелке» -  
<https://www.youtube.com/watch?v=fInyZj>

[com/watch?v=fInyZj](https://www.youtube.com/watch?v=fInyZj)

Рисование по  
трафаретам. Лепка  
«Во саду ли в  
огороде»  
Коллаж  
«Витамины на  
тарелке»  
Игровое  
упражнение  
«Собери урожай»

	4 неделя	Перелетны птиц ы	ФЦКМ «Перелетные птицы» ФЭМП: РР: Покров – РР: Составление рассказа по картине «Утки» ХЭР: Рисование: Лебеди(ладошки) Лепка: Лебедь		Игра «Гуси- гуси»,	Выставка семейного творчества «В гостях у осени»	Перелетные птицы и их голоса - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FZVUxPhnAts">https://www.youtube.com/watch?v=FZVUxPhnAts</a> Мультфильм про перелетных птиц - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2MsPfnGbNao">https://www.youtube.com/watch?v=2MsPfnGbNao</a>	Печатание сухими листьями. Слушание музыки «Звуки осени». Заучивание потешек, считалок об осени.
							Лепка «Лебедь» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7xS5iUsM4h8">https://www.youtube.com/watch?v=7xS5iUsM4h8</a>	

Ноябрь	1 неделя	Обувь. Головные уборы	<p>ФЦКМ: Знакомство с элементами русского народного костюма – сарафан, рубаха, лапти, фартук и т.д          РР: Платок, шаль, полушалок          РР: Составление описательного рассказа «Народный костюм»          ХЭР          Рисование: украшаем сарафан городецкой росписью          Аппликация: кокошник</p>	<p>День визитов:          С-р игра «Магазин одежды»</p>	<p>Игра «Платок», «Ты ниточка вертись», «Колечко»          Настольные игры «Одень мальчика, девочку»</p>	<p>Покровская ярмарка</p>	<p>Русский национальный костюм - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wJ9AOWglgro">https://www.youtube.com/watch?v=wJ9AOWglgro</a>          Мультфильм - Русский народный костюм- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Src3H2Q8UiE">https://www.youtube.com/watch?v=Src3H2Q8UiE</a>          Городецкая роспись - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2YIFMhbgIHc">https://www.youtube.com/watch?v=2YIFMhbgIHc</a>          Мультфильм «Петрушка в Городце» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E17t45-0Apc">https://www.youtube.com/watch?v=E17t45-0Apc</a>          Городецкая роспись – элементы – урок 1 - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2-a8EbPAtGI">https://www.youtube.com/watch?v=2-a8EbPAtGI</a>          Аппликация - <a href="https://melkie.net/detskoe-tvorchestvo/applikaciya-v-starshey-gruppe-na-temu-odezhda.html">https://melkie.net/detskoe-tvorchestvo/applikaciya-v-starshey-gruppe-na-temu-odezhda.html</a></p>	<p>Рассматривание картинок разной одежды, обуви, головных уборов, раскраски одежды. Игры с бумажной куклой и одеждой к ней «Модели сезона для куклы», игры на развитие мелкой моторики: застёжки, шнуровки, молнии</p>
--------	----------	-----------------------	---	---	--	---------------------------	--	--

	2 неделя	Домашние питомцы	<p>ФЦКМ: Кто они?          Домашние питомцы.          ФЭМП:          Конструирование:          Будка для собаки          РР: Составление          сюжетного рассказа          по картине Кошка с          котятами – Ушакова          стр.26          РР: - Составление          описательного          рассказа (по фото) о          своем домашнем          питомце          ХЭР          Рисование: Кошка          Лепка: Собака</p>	Игра-лото «Засели животных в домики» Д/и «Кто кем был?», «Пальчик овый театр», «Кто кого позвал»	Рисование по мотивам просмотра мультфильма «Каштанка»	Уроки тетушки Совы – Мои домашние питомцы <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WTn9kI2h5BI">https://www.youtube.com/watch?v=WTn9kI2h5BI</a> Лепка «Кот» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lu1vKFTAuA">https://www.youtube.com/watch?v=Lu1vKFTAuA</a>	Рассматривание альбомов, иллюстраций к книгам. Пальчиковые игры. Разучивание потешек
--	----------	------------------	---	---	---	--	--

	3 недели	Неделя дружбы и доброты	<p>ФЦКМ: Друга нет – так ищи, а нашел – так береги  ФЭМП:  Конструирование: Дом дружбы  РР: Составление описательного рассказа «Мой друг»  ХЭР  Рисование: Портрет моего друга  Апликация:</p>	<p>Беседа «Расскажи о своем друге»  Общение на тему «Что значит быть вежливым и добрым» День визитов: «Сердечко доброты»</p>	<p>П/и «Найди пару»  Пальчиковая игра «Дружат наши пальчики, девочки и мальчики»</p>	<p>Коллективный коллаж «Дружат дети всей Земли»</p>	<p>Сказка про дружбу - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZMPHFKsITOO">https://www.youtube.com/watch?v=ZMPHFKsITOO</a>  Мультфильмы про дружбу - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lrC5kFH-oUM">https://www.youtube.com/watch?v=lrC5kFH-oUM</a>  Песенка про дружбу - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=--1BNn0O954">https://www.youtube.com/watch?v=--1BNn0O954</a>  Сказка «Настоящая дружба» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ru9qM49SiYA">https://www.youtube.com/watch?v=Ru9qM49SiYA</a>  Лепка «Чебурашка» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tQbvYIGSKel">https://www.youtube.com/watch?v=tQbvYIGSKel</a></p>	<p>Рисование кляксографией «Настроение доброты»  Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр с учётом интересов девочек.</p>
--	----------	-------------------------	--	--	--	---	--	---

	4 неделя	Наши мамочки День матери	<p>ФЦКМ: Семья вместе – душа на месте – ФЭМП: РР: Чтение нанайской сказки «Айога», беседа по содержанию с элементами драматизации - РР: Составление описательного рассказа о своей маме ХЭР Рисование: портрет моей мамы Лепка: Цветы для мамы</p>	<p>День визитов С-р игра «Семья» Составление коллажа «Помогаем маме» Рассматривание семейных фотографий (называние родственных отношений)</p>	<p>Словесная игра «Ласковые слова» Д/и «Назови всех членов семьи» С/р игра «Парикмахер»</p>	<p>День матери.</p>	<p>Ролик ко Дню матери - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=73pcqEwfFoY">https://www.youtube.com/watch?v=73pcqEwfFoY</a> Мультфильм «Мама для мамонтенка» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IYm6cCgeFKw">https://www.youtube.com/watch?v=IYm6cCgeFKw</a> Лепка «Цветок для мамы» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kWvyBA5w-RM">https://www.youtube.com/watch?v=kWvyBA5w-RM</a></p>	<p>Рисование «Платье для мамы» Рассматривание открыток «Букеты цветов» Изготовление подарков для мамы.</p>
--	----------	-----------------------------	--	---	---	---------------------	---	--

Декабрь	1 неделя	<b>Зима. Признаки зимы</b>	<p>ФЦКМ: Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает  ФЭМП  РР: Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»  ХЭР  Рисование: Зимний пейзаж  Аппликация:</p>	<p>Рассматривание картин русских художников о зиме.  Просмотр презентации «Зима пришла»(изменения в живой и неживой природе)</p>	<p>П/И «Зайка серенький сидит», «Два мороза». Д/и «Собери снеговика»  Пальчиковая гимнастика «Снегопад»  Пазлы «Зимние сказки»</p>	<p>Драматизация сказки «Зимовье зверей»</p>	<p>Мультфильм Наступила зима - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Czi9nj5YsHk">https://www.youtube.com/watch?v=Czi9nj5YsHk</a>  Путешествие в зиму - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OBOVPLPSAhc">https://www.youtube.com/watch?v=OBOVPLPSAhc</a>  Времена года с тетужкой Совой – Декабрь - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KsL1Z9JQFEU">https://www.youtube.com/watch?v=KsL1Z9JQFEU</a>  , Январь - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w_IaaXLIGuI">https://www.youtube.com/watch?v=w_IaaXLIGuI</a>  , Февраль - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J8RPaVbyUvQ">https://www.youtube.com/watch?v=J8RPaVbyUvQ</a>  Мнемотаблица – Елочка - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-96cJ_9N3Ng">https://www.youtube.com/watch?v=-96cJ_9N3Ng</a>  Аппликация «Зимнее дерево» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DPhuGN5De1E">https://www.youtube.com/watch?v=DPhuGN5De1E</a>  Рисование Зима - <a href="https://risuemdoma.com/video/zima">https://risuemdoma.com/video/zima</a></p>	<p>Рассматривание альбома с зимними иллюстрациями. Раскрашивание воды разными красками, замораживание, получение разноцветных льдинок. Рассматривание морозных узоров на окне, зимних пейзажей.</p>
---------	----------	----------------------------	---	--	--	---	---	---

	2 неделя	лесов	<p>ФЦКМ: Медведюшко – батюшко ФЭМП РР: Сочинение на тему «Приключения Зайца» - Ушакова стр.97 Конструирование: домики для зверей ХЭР Рисование: Медведь в русской рубаше Лепка: Зайчик</p>	<p>Презентация «Где кто живет?», Рассказывание сказок «Маша и медведь», «Три медведя», «Теремок», «Вершки и корешки», чтение скороговорок</p>	<p>Муз.игра «В лесу» - Бойчук стр.147, ДИ – «Чей домик», «Чей хвост»</p>	<p>Фото выставка: В Зоопарке</p>	<p>Кто как зимует - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oAdvEvtLQp4">https://www.youtube.com/watch?v=oAdvEvtLQp4</a> Кто как готовится к зиме - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=llxCJuX8V48">https://www.youtube.com/watch?v=llxCJuX8V48</a> Лепка – медведь - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vMM_jAstqkA">https://www.youtube.com/watch?v=vMM_jAstqkA</a> Рисование – заяц - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NAg1MxoXYWc">https://www.youtube.com/watch?v=NAg1MxoXYWc</a></p>	<p>Рисование по трафаретам. Раскрашивание детенышей диких животных. Игры с фигурками животных «В лесу». Рассматривание книг с рисунками Ю.А.Васнецова.</p>
	3 неделя	здоровье	<p>ФЦКМ: Мороз не велик, да стоять не велит ФЭМП: РР: Составление рассказа на тему «Игры зимой» - Ушакова стр.65 ХЭР</p>	<p>Чтение стихов И.Никитина «На дворах и домах снег лежит полотном..», К.Бальмонта</p>	<p>Зимние забавы на улице. Народные игры «Саночный поезд с горки»</p>	<p>Коллаж «Мама, папа, я-спортивная семья»</p>	<p>видеоролик Зимние забавы - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M2P7siEwdbo">https://www.youtube.com/watch?v=M2P7siEwdbo</a> Развивающий мультфильм из серии "Жила-была Царевна" - Зимние забавы - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R7deZNfDdlk">https://www.youtube.com/watch?v=R7deZNfDdlk</a> Лепка – лыжник - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M7YNJ0PZx4w">https://www.youtube.com/watch?v=M7YNJ0PZx4w</a></p>	<p>Изготовление ледяных игрушек с помощью формочек. Рассматривание картинок из серии «Если хочешь быть здоров!» Трафареты, раскраски.</p>

			<p>Рисование: Снеговик Аппликация:</p>	<p>«Снежинка», С.Маршака «Январь», рассказа Б.Житкова «Кружечка под ёлочкой» Рассказывание русской народной сказки «Морозко», Рассматривани е репродукций картин В.Тропинин «Кружевница» , И.Бродская «Лес зимой в лесу», И.Левитан «Деревня зимой»</p>	<p>С/р игра «Травмпу нкт» Словесная игра «Где мы были мы не скажем... » Пальчиков ые игры «На ёлке», «Иголки» Игра «Два мороза»</p>		
4 неделя	Электроприборы. Безопасность	<p>ФЦКМ: Электрогирлянды – ФЭМП: РР: Ознакомление с предложением – Ушакова стр.81 ХЭР Рисование: Укрась комнату гирляндой – знакомство с орнаментом Лепка: электроприбор (на выбор)</p>	<p>«Беседа о безопасном поведении зимой» Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах быта.</p>	<p>д/и «Чего не хватает на картинке «Когда это включают ?»</p>			<p>Настольная игра «Части одежды» «Разрезные картинки» Рассматривание фотоальбомов о разных видах зимнего спорта. Составление коллекции кукольной одежды по сезону.</p>

			<p>Рассказывание русской народной сказки «По щучьему велению», слушание песни «Валенки», Просмотр мультфильмов «Жил-был пес», «Лиса и волк»</p>	<p>Настольная игра «Одень куклу» С/р игра «Магазин одежды», Игра «Золотые ворота»</p>			
5 неделя	Новый год. Ёлка	<p>ФКЦМ «Самый веселый праздник» (цель- познакомить с обычаями празднования Нового года в России) РР: Составление рассказа «Моя новогодняя елка» ХЭР Рисование: Дед Мороз и Снегурочка Аппликация:</p>	<p>День визитов: «Изготовленные цветные льдинок и украшение площадки» Беседа интервью «Что нам нравится зимой?»</p>	<p>Словесная игра: «Назови снежные слова» Д/и «Украшаем елку»</p>	<p>Праздник «Новый год»  Поздравительный ролик «Что такое новый год»</p>		<p>Рисование печатками «Новогодняя елка» Режиссёрская игра «Звери встречают Новый год» Изготовление новогодних открыток «Ёлочка в снегу» Слушание музыки П. Чайковского «Баба-Яга» из детского альбома, «Декабрь. Святки» из цикла «Времена года»</p>

Январь	2 неделя	Рождество Новогодние традиции	<p>ФЦКМ: Зимние Святки  ФЭМП:  РР: Составление описательного рассказа о зиме – Ушакова стр.77  ХЭР  Рисование: Маски на Святки  Апликация: Маски на Святки</p>	<p>Изготовление кормушек для птиц из бросового материала.  Просмотр мультфильма о Рождестве, чтение рассказа Ушинского «Проказы старухи Зимы»</p>	<p>Зимние забавы на улице.  Народные игры «Саночный поезд с горки»  С/р игра «Травмпункт»  Словесная игра «Где мы были мы не скажем...»</p>	<p>Святки-Колядки на улице.</p>		<p>Рассматривание иллюстраций.  Создание альбома «Новый год и рождество в разных странах»</p>
--------	----------	-------------------------------------	--	---	---	---------------------------------	--	---

	3 неделя	Домашние животные и птицы	<p>ФЦКМ: Пастушок, пастушок          РР: Пересказ сказки «Петух да собака» - Ушакова стр. 71          РР: Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» - Ушакова стр. 87          Конструирование: Скотный двор          ХЭР          Рисование: Петушок          Лепка: Корова</p>	<p>Просмотр презентации «Домашние птицы и их детеныши»</p>	<p>Игра-лото «Засели животных в домики»          Ди «Кто кем был?»,          «Пальчиковый театр»,          «Кто кого позвал?»          Лото «Домашние птицы»</p>	<p>Выставка рисунков «Домашние животные»</p>		<p>Игры с фигурками животных «На ферме»          Конструктивная игра «Строительство домиков для котят разной величины»          Рассматривание иллюстраций книг о животных.          Изготовление животных из картона «Скотный двор»          Книжки о домашних птицах, раскраски, трафареты, конструирование птичьего двора из строительного материала.</p>
								<p>Обыгрывание с помощью мелких игрушек птиц, создание альбома: строение тела птицы, следы птиц</p>

			<p>ФЦКМ: Блокада Ленинграда  ФЭМП:  РР: Россия-матушка –  РР: Чтение стихов о России, Ленинграде  ХЭР  Рисование:  Разорванное кольцо  Апликация:  Гвоздики</p>	<p>Показ картин.  Заучивание стихотворений о блокаде Ленинграде.  Д/И «Найди недостающие части», пазлы «Человек и части тела»  Игра-книга «Маленький доктор» С/р игра «Медицинский центр»</p>	<p>Игра «Расставь мебель»  Д/И «Магнитная мозаика»,  Д/и «Новоселье куклы»,  «Устроим кукле комнату»  Теневой театр «Отгадай, что это?»  С/р игры «Мебельный магазин»</p>	<p>Посещение мемориала  Проект «Мы помним, мы гордимся»</p>	<p>Рассматривание документальных фото и картин</p>
	4 недели	Памяти павших будем достойны					

Февраль	1 неделя квартира	<p>ФЦКМ: С хлебом-солью...</p> <p>ФЭМП:</p> <p>РР: Сия прялка изрядна, хозяйюшка обрядна</p> <p>РР: Всякому молодцу ремесло к лицу –</p> <p>Конструирование: комната для куклы</p> <p>ХЭР</p> <p>Рисование: Прялка – городецкая роспись</p> <p>Лепка: Стол и стулья</p>	<p>День визитов: «Путешествие в прошлое вещей»</p> <p>Чтение пословиц и объяснение смысла - «У ленивой пряжи и про себя нет рубахи», «Соха кормит, а веретено одевает».</p> <p>Чтение стихотворения И.Лопухиной «Вот кудрявая овечка», сказка Ш.Перро «Спящая красавица»</p>	<p>Д/и «Новоселье куклы», «Устроим кукле комнату»</p> <p>Теневой театр «Отгадай, что это?»</p> <p>С/р игры «Мебельный магазин»</p>	<p>Театрализация «Три медведя»</p>	<p>Настольный театр. Игры с макетом, игры в кукольном уголке, устройство комнаты для куклы. Изготовление мебели из футляров от зубной пасты, из спичечных коробков. Осматривание своей группы.</p>
	2 неделя Посуда	<p>ФЦКМ: С хлебом-солью...</p> <p>ФЭМП:</p> <p>РР: Милости просим чайку откусать...-</p> <p>ХЭР</p> <p>Рисование: Роспись тарелки – гжель</p> <p>Аппликация:</p>	<p>Просмотр презентации «Откуда пришла к нам посуда»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Каша из топора», «Лиса и журавль», чтение скороговорок</p>	<p>/и «Найди различие»</p> <p>Д/И «Подбери пару»</p> <p>Пальчиковая игра «Посуда»</p> <p>Д/и «Собери и назови»</p>	<p>Лепка из соленого теста булочек и рогаликов</p>	<p>Творческая мастерская «Придумывание посуды из подручного материала с использованием пластилина»</p> <p>Раскрашивание посуды декоративными узорами.</p>

	3 недели	Транспорт	<p>ФЦКМ: Классификация транспорта – воздушный, наземный, водный</p> <p>ФЭМП: РР: Пересказ сказки Сутеева «Кораблик» - Ушакова стр. 108</p> <p>РР: Беседа по содержанию русской народной сказки «Летучий корабль» -</p> <p>Конструирование: моя улица</p> <p>ХЭР</p> <p>Рисование: Автобус едет по дороге</p> <p>Лепка: Вертолет</p>	<p>Беседы «Какой бывает транспорт?», «Как мы ездили за город». «Светофор», «Как вести себя в транспорте»</p>	<p>/и «Летает – не летает», «Куда едут машины?» , «Найди свой дом». П/и «Трамвай », «Цветные автомобил и», «Угадай знак» С/р игра «Путешес твие по железной дороге» С/р игра «Мы едем в автобусе»</p>	<p>Досуг-игра «Знаем правила»</p>		<p>Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов городского наземного транспорта, конструирование транспорта, изготовление поезда из коробок, автомобиля из спичечных коробков</p>
--	----------	-----------	---	--	---	-----------------------------------	--	--

	4 неделя	Мужские профессии Защитника Отечества	<p>ФЦКМ: Солдатушки, бравы ребятушки – ФЭМП:          РР: Рассказ по теме «Профессия моего папы»          ХЭР          Рисование: Портрет папы          Аппликация:</p>	<p>Конструирование «Кораблик»          Изготовление открыток в подарок папам.          Коммуникация «Рассматривание картины В.Васнецова «Богатыри»</p>	<p>П/и «Пилоты», «Самолёты» С/ игра мальчиков с девочками «Военный госпиталь»          Словесная игра «Кто внимательный?»</p>	<p>Развлечение «День Защитника Отечества»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о родах войск Российской армии, рассматривание фото пап и дедушек в военной форме.          Раскрашивание рисунков с изображением армии.          Конструирование самолётов из бумажных полосок и деталей конструктора.</p>
--	----------	---	---	--	---	---	---

Март	1 неделя	Международный женский день. Масленица	<p>ФЦКМ: Как на масляной неделе - ФЭМП:          РР: При солнышке тепло, при матери добро          ХЭР          Рисование: Портрет мамы(бабушки)          Лепка: Цветы из соленого теста</p>	<p>День визитов: «Женский день»          Поздравление мальчиками девочек, совместные хороводные игры.          Изготовление подарков мамам и бабушкам.</p>	<p>С/р игра «Семья»          Коллаж «Наши добрые мамы»          Фотографии мам с детскими пожеланиями.          Игра с придумыванием конца истории «Если мама устала, то...»          Пальчиковая игра «Пирог», д/и «Какая моя мама»</p>	<p>Праздник «8 марта».</p>		<p>Из набора фигурок, изображающих взрослых и детей, составлять семью, Слушание музыки Н.Мурычевой «Маму я люблю», из «Детского альбома» П.Чайковский «Мама».          Рассматривание фотографий мам, бабушек, открыток, календарей с изображением цветов.</p>
------	----------	---------------------------------------	--	--	--	----------------------------	--	--

	2 неделя	весны. Перелетные птицы	<p>ФЦКМ: Приди весна с радостью  ФЭМП:  Экспериментирование «Как снег превратился в воду»  РР: Зима не даром злится  ХЭР  Рисование: весенний пейзаж  Апликация:</p>	<p>Рассматривание картин «Весенняя сказка»  В.М.Токарев игры «Узнай по контуру», «Куда села птичка?», чтение потешек, отгадывание загадок.  Чтение русской</p>	<p>П/И «Растяпа», «Чиж», «Челнок», «Совушка-сова», «Чучело», «Аленький платочек» - Бойчук стр.236-239</p>	<p>Викторина «Знаем ли мы птиц?»</p>	<p>Рассматривание репродукций картин В.Суриков «Взятие снежного городка», Б.Кустодиев «Масленица», «Деревенская масленица», «Гармонист», Обводки птиц, раскраски, пазлы «Сложи птицу из частей»,</p>
				<p>Народной сказки «Снегурочка», просмотр мультфильма «Ишь ты, масленица»</p>			<p>слушание музыки П.Чайковский «Танец маленьких лебедей», «Песня жаворонка» из «Детского альбома». Рассказ воспитателя о старинных обычаях встречи весны, заучивание закличек о весне.</p>

	3 неделя	а	<p>ФЦКМ: Русские народные сказки – ФЭМП:          9РР: Придумывание сказки          ХЭР          Рисование:          Иллюстрация к придуманной сказке          Лепка: Сестрица Аленушка</p>	<p>Рассказывание сказки «Рядом бабушка сидит», чтение скороговорок, чистоговорок, пальчиковые игры</p>	<p>Д/И по сказкам, настольный театр, П/И «Баба-Яга»</p>	<p>Изготовление книжки</p>		<p>Слушание произведения П.И Чайковского «Баба-яга», настольный театр, рассматривание иллюстраций к сказкам, раскраски по теме</p>
	4 неделя	вода	<p>ФЦКМ: Вода и ее обитатели          ФЭМП:          РР: Составление описательных рассказов по комнатным растениям          РР: составление рассказа по водным обитателям          ХЭР          Рисование: Океан          Апликация:</p>	<p>Организация огорода на окне, посадка лука и т.д, изготовление памятки «Что любят растения»</p>	<p>П/и «Огородники» (ушакова стр.275, игры-лото, пазлы, Д/И «Что сначала, что потом»</p>	<p>Огород на окне</p>	<p>Кругосветное приключение с Хрюшей – подводный мир - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ftIF27XqYhE">https://www.youtube.com/watch?v=ftIF27XqYhE</a>          Круговорот воды в природе - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wICpiBvA_w">https://www.youtube.com/watch?v=wICpiBvA_w</a></p>	<p>Чтение стихов, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций разных растений, зарисовки роста растений в уголке природы</p>

	5 неделя	Животные юга	<p>ФЦКМ: Животные юга – кто это?  ФЭМП:  РР: Составление описательного рассказа «Слон»  РР: Подготовленный рассказ с родителями об одном из животных.  ХЭР  Рисование: Жираф  Лепка: Слон</p>	<p>Составление Энциклопедии о животных – совместная работа с родителями</p>	<p>Игра-лото «Засели животных в домики»  Д/и «Кто кем был?»,  «Пальчик овый театр»,  «Кто кого позвал?»  Лото «Животные теплых стран»,  П/И «Верблюд и верблюжонок»(Ушакова стр.278)</p>	<p>Энциклопедия о животных</p>		<p>Игры с фигурками животных  Конструктивная игра «Строительство домиков для животных разной величины»  Рассматривание иллюстраций книг о животных.  Изготовление животных из картона «Пустыня»  Книги о диких птицах, раскраски, трафареты, конструирование птичьего двора из строительного материала.</p>
--	----------	--------------	---	---	--	--------------------------------	--	---

Апрель	1 неделя	Неделя здоровья. Виды спорта	<p>ФЦКМ: Что такое здоровье  ФЭМП:  РР: Составление описательного рассказа по картине  РР: Разучивание стихотворения о спорте  ХЭР  Рисование: Я-спортсмен  Аппликация:</p>	<p>Словесная игра «Мыши», игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ёжика» С/р игра «Доктор» Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье?», «Полезное- не полезное»</p>	<p>/и «Чудесный мешочек», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Правила гигиены», «Если кто-то заболел?»</p>	<p>Фотоколлаж «Папа, мама, я – спортивная семья»   Физкультурный досуг</p>		<p>Рассматривание книг о гигиене, здоровом образе жизни, о спорте, свободная лепка фруктов и овощей, рассматривание картинок и раскрашивание полезных продуктов, слушание музыки П. Чайковский «Болезнь куклы», А. Гречанинова «Котик заболел» «Котик выздоровел», песни о спорте.</p>
--------	----------	------------------------------	---	---	--	--	--	--

	2 неделя	Космос	<p>ФЦКМ: Что такое Космос?  ФЭМП:  РР: Составление рассказа об одной из планет  РР: Разучивание стихотворение о космосе  ХЭР  Рисование: Космос  Лепка: Ракета</p>	<p>День визитов:  «Космос» показ презентации, п/и  «Холодно-жарко»</p>	<p>Д/и «Кто больше?», «Слова звучат», беседы о ночном небе, о звёздах, о созвездиях, на прогулке наблюдение пути солнца.</p>	<p>Досуг  «Земля и солнце»</p>	<p>Видео о планете Земля - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xOMfvLDtN5g&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=xOMfvLDtN5g&amp;feature=youtu.be</a>  Рисование «Космос» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b9B674Qm98I">https://www.youtube.com/watch?v=b9B674Qm98I</a>  Онлайн-раскраска «Пришелец» - <a href="http://ru.sgames.org/67764/">http://ru.sgames.org/67764/</a></p>	<p>Рассматривание книг о земле, о воде, о космосе, самостоятельное экспериментирование с красками, конструирование ракет из деталей конструктора, счётных палочек, рисование звёздного неба на песке, выкладывание при помощи бусинок.</p>
--	----------	--------	--	--	--	------------------------------------	---	--

	3 неделя	Животные севера	<p>ФЦКМ: Кто они? Животные севера. ФЭМП: РР: Составление рассказа по картине «Северные олени» - Ушакова стр.74 РР: Рассказ о каком-то животном (работа с родителями) ХЭР Рисование: Морж Апликация: Пингвин</p>	<p>Составление Энциклопедии о животных – совместная работа с родителями</p>	<p>Игра-лото «Засели животных в домики» Д/и «Кто кем был?», «Пальчик овый театр», «Кто кого позвал?» Лото «Животные северных стран», П/И</p>	<p>Энциклопедия о животных</p>	<p>Животные и птицы Арктики - <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=55&amp;v=uzyl6QqEU84&amp;feature=embed_title">https://www.youtube.com/watch?time_continue=55&amp;v=uzyl6QqEU84&amp;feature=embed_title</a> ФЭМП: числовые домики - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o9wUVRX1w4c&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=o9wUVRX1w4c&amp;feature=youtu.be</a> Рисование – морж - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QAnOGfCOGac&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=QAnOGfCOGac&amp;feature=youtu.be</a> Лепка «Белый медведь» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OpDmXZbZCpg&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=OpDmXZbZCpg&amp;feature=youtu.be</a> Апликация «Пингвин» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wVZvcKJGJ7w&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=wVZvcKJGJ7w&amp;feature=youtu.be</a></p>	<p>Игры с фигурками животных Конструктивная игра «Строительство домиков для животных разной величины» Рассматривание иллюстраций книг о животных. Книги о диких птицах, раскраски, трафареты, конструирование птичьего двора из строительного материала.</p>
--	----------	-----------------	---	---	--	--------------------------------	--	--

	4 неделя	к ы т р у д а	<p>ФЦКМ: Мир. Труд. Май ФЭМП: РР: Составление рассказа по картине «Субботник» РР: Светлая Пасха – ХЭР Рисование: украшаем куличи Лепка: Яблоня в цвету</p>	<p>День визитов: «Весна, весна на улице, весенние деньки», посадка цветов на клумбы площадки детского сада</p>	<p>д/и ««Найди такую же траву», «Найди такой же цветок», С/р игра «Мы сажаем огород» Д/и «Бывает - не бывает», «Весенние приметы»</p>	<p>Праздник весны и труда.  Субботник.</p>	<p><a href="http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitатели-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek">http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitатели-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek</a> Кругосветное путешествие с Хрюшей – Арктика - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yv-cGXK1Msc">https://www.youtube.com/watch?v=yv-cGXK1Msc</a></p>	<p>Рассматривание картинок о труде взрослых весной, наблюдение за трудом родителей и воспитателей на субботнике, трудовые поручения на прогулке: полив, рыхление клумбы. Уход за комнатными растениями.</p>
Май	1 неделя	День Победы. Наша Родина – я  Москва – столица России	<p>ФЦКМ: Этот день победы ФЭМП: РР: Составление описательного рассказа по картине Васнецова «Богатыри» РР: Рассказ из опыта «Мой родственник воевал (с родителями)» ХЭР Рисование: салют победы Аппликация:</p>	<p>Просмотр презентации на тему «День Победы»</p>		<p>Посещение мемориалов, составление альбома</p>	<p><a href="http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitатели-rekomenduyut/srednyaya-gruppa-devochek">http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitатели-rekomenduyut/srednyaya-gruppa-devochek</a></p>	<p>Просмотр книг для детей о ВОВ. Рисование на тему «День Победы»</p>

			<p>ФЦКМ: Всяк дом хозяином славится – ФЭМП: РР: ХЭР Рисование: моя семья Лепка: Изба</p>	<p>День визитов: совместная сюжетно- ролевая игра «Семья», «Поездка семьей в цирк»</p>	<p>Д/и «Вспомни, кто что делает», «Назови ласково» Пальчиков ые игры «Семейка », «Моя семья» Народные игры «Три весёлых братца», «Бабушки ны пирожки»</p>	<p><a href="http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitатели-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek">http://109.dou.spb.ru/ sten- gazeta/vospitатели- rekomenduyut/starsh aya-gruppa-devochek</a></p>	<p>Рассматривание репродукций картин А.Козлова «Семья», семейных фотографий, картин из серии «Семья», слушание музыки С.Прокофьева «Утро», В.Шаинского «Подарки», Л.Фетисовой «Бабушка- бабулечка», Д.Кобалевского «Упрямый братишка»</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

	3 неделя	Насекомые	<p>ФЦКМ: Уж я сеяла ленок –  ФЭМП:  РР: Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик – Ушакова стр.102  ХЭР  Рисование: Стрекоза  Апликация:</p>		П/И «Краски», «Ленок», «Бояре»		<a href="http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitately-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek">http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitately-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek</a>	<p>Изготовление горшочка для цветов из пластиковой бутылки, составление красивых букетов из цветов, Выкладывание из риса головки одуванчик, а стебелька и листьев из гречки. Изготовление бабочки из пластиковой бутылки, рисование божьей коровки с помощью пуговицы, выкладывание паучка из гречневой крупы, а паутинки из риса и пшена</p>
--	----------	-----------	---	--	---	--	---	---

	4 неделя	Наш город Моя улица	<p>ФЦКМ: Мой город – Санкт-Петербург ФЭМП: РР: Составление рассказа из опыта «Мои прогулки по городу» (совместно с родителями) Конструирование: улицы моего города ХЭР Рисование: мой дом Лепка: лев</p>	<p>День визитов: «Знаем ли мы наш город?» показ презентации.</p>	<p>С/р игра «Путешествие по городу» П/и «Такси» Пальчиковая гимнастика «Мы по городу идём». Д/и «Прогулка по городу»</p>	<p>День города</p>	<p><a href="http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitately-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek">http://109.dou.spb.ru/sten-gazeta/vospitately-rekomenduyut/starshaya-gruppa-devochek</a></p>	<p>Коллекция разных видов транспорта. Макет улицы города. Рисование улиц, домов, мостов. Конструирование из строительного материала, отгадывание загадок.</p>
<b>Летняя оздоровительная кампания</b>								

Июнь	1 неделя Детство-счастливая пора	Рисование мелками на улице	Подвижные и спортивные игры	«Детство – счастливая пора»-музыкальный досуг	Мультфильмы по темам недели:	Свободная игровая деятельность по желанию детей на открытой площадке
	2 неделя Россия-Родина моя	Чтение художественных произведений по темам недели	Игры с водой и песком Игра малой подвижности	«Русские народные сказки» - спектакль	Дед Мороз и лето - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=grFRFHNu0Yc">https://www.youtube.com/watch?v=grFRFHNu0Yc</a>	
	3 неделя Безопасное лето	Наблюдение за растениями, насекомыми	«Ловишки», «Самолеты», «Выше ноги от земли» ; с/р игра	«Наш друг светофор» - квест	Я расскажу вам о России <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WRvvCJKOehs">https://www.youtube.com/watch?v=WRvvCJKOehs</a>	
	4 неделя День веселой панамки	Игры с песком и водой	«Съедобноенесъедобное»	флэш-моб	Спасская башня - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8iCQUzS-r4g">https://www.youtube.com/watch?v=8iCQUzS-r4g</a>	
		Сюжетно-ролевые игры			Кругосветное путешествие с Хрюшей – Москва - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9tU7cw2mhpw">https://www.youtube.com/watch?v=9tU7cw2mhpw</a>	
		Игры-драматизации			Азбука безопасности - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KakXRnT5GI">https://www.youtube.com/watch?v=KakXRnT5GI</a>	
		Изготовление поделок: панамки, транспорта, дорожных знаков				
		Участие в различных акциях				

					<p>По всем правилам вместе с Хрюшей - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nYRiS3oIRjg">https://www.youtube.com/watch?v=nYRiS3oIRjg</a></p> <p>Дары природы - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H8tMbEYJvio">https://www.youtube.com/watch?v=H8tMbEYJvio</a></p>	
Июль	<p>1 неделя Семья- это Я</p> <p>2 неделя Путешествие в Мультландию</p> <p>3 неделя По морям, по волнам</p> <p>4 недел Что такое хорошо и сто такое плохо</p>	<p>Чтение стихов, посвященных семье и родным</p> <p>Слушание колыбельных</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Рисование персонажей мультфильмов</p> <p>Беседы на этические темы</p> <p>Игры с песком и водой</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-драматизации</p>	<p>п/и «Третий лишний», «Догони меня», «Лохматый пес»; х/и «Вейся веноч»; с/р игра «Магазин»</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность, С-р игра «Летняя прогулка», «Дом, семья» Д/и «В чем отличия</p>	<p>Литературно музыкальные и физкультурно-оздоровительные развлечения и досуги, театрализованная я деятельность</p>	<p>Барбоскины «Семейные ценности» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5MIVwuQS_cA">https://www.youtube.com/watch?v=5MIVwuQS_cA</a></p> <p>Мультфильм «Кораблики спасают» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0ItSGL4gwf8">https://www.youtube.com/watch?v=0ItSGL4gwf8</a></p> <p>По всем правилам с Хрюшей – Правила хорошего тона - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y9iSm0U8fEU">https://www.youtube.com/watch?v=y9iSm0U8fEU</a></p> <p>Как вести себя в общественном транспорте - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3LGVMP6wM7Q">https://www.youtube.com/watch?v=3LGVMP6wM7Q</a></p>	<p>Свободная игровая деятельность по желанию детей на открытой площадке</p>

Август	1 неделя Безопасность на дороге	Развивающие игры Беседы	п/и «Третий лишний», «Догони меня», «Лохматый пес»; х/и «Вейся веночек»; с/р игра «Магазин»	Литературно музыкальные и физкультурно- оздоровительные развлечение и досуги, театрализованная ядеятельность	По всем правилам с Хрюшей – Безопасность на улице - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eNA_qDogjHE">https://www.youtube.com/watch?v=eNA_qDogjHE</a>	Свободная игровая деятельность по желанию детей на открытой площадке
	2 неделя Наши любимые книги	Чтение любимых книг Конструирование из бумаги и из строительного материала	Самостоятельная игровая деятельность, С-р игра «Летняя прогулка», «Дом, семья» Д/и «В чем отличия		Что такое книга и откуда она появилась - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Bx40t-NLas">https://www.youtube.com/watch?v=1Bx40t-NLas</a>	
	3 неделя Тот, герой- кто за Родину горой	Игры с песком и водой Сюжетно-ролевые игры			История книги - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jNDx5fbWv-M">https://www.youtube.com/watch?v=jNDx5fbWv-M</a>	
	4 неделя Фильм, фильм, фильм	Игры-драматизации Рисование мелками на асфальте			Пластилиновый мультфильм – Флаг России - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QRzAqr_wv4o">https://www.youtube.com/watch?v=QRzAqr_wv4o</a>	
	5 неделя Неделя летних развлечений					

### **2.1.3 Содержание воспитательной работы по направлениям (модулям)**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Экологическое направление воспитания.**

1) Цель вариативного экологического направления воспитания - формирование начал экологической культуры - это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, окружающим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности.

2) Ценность - природа, как общий дом, где человек живет с флорой и фауной в основе экологического направления воспитания

3) Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

4) Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

#### **Финансовое направление воспитания.**

1) Цель вариативного финансового направления воспитания содействие формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

2) Ценность - мир вещей как результат труда людей в основе финансового направления воспитания

3) В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

#### 2.1.4 Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы

Направление воспитательной работы	Модуль	Тема мероприятия	Месяц проведения												
			септ ябрь	окт яб рь	но яб рь	дека брь	январ ь	фев рал ь	ма р т	ап ре ль	м а й	и ю нь	ию ль	ав гу ст	
Патриотическое, духовно-нравственное	С чего начинается Родина	День матери			+										
		День пожилого человека		+											
		Акция «Красная гвоздика»					+				+				
		Мини-музей «ВОВ посвящается»					+				+				
		Акция «Бессмертный полк»									+				
		Странички «Книги жизни»								+					
		Цикл бесед «Дети-герои ВОВ»					+				+				
		Поднятие государственного флага под гимн РФ											+		+
		Приходи Коляда на кануне Рождества						+							
		Конкурс чтецов «Огни России»		+											
		Конкурс чтецов «Защитникам посвящается»								+					
		Масленица «Наши семейные традиции»									+				
		Фото выставка семейного творчества «Семейные традиции росписи пасхального яйца»									+	+			
Выставка «Подарок любимому городу»										+					

		Коллаж «Широка страна моя родная»											+		
Направление воспитательной работы	Модуль	Тема мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	
Экологическое	Земля – наш общий дом	Выставка поделок из природного материала «Краски осени в родном краю»		+											
		Акция «Круг жизни» - сбор макулатуры		+						+					
		Конкурс чтецов «В гостях у нас сама, Зимушка - зима»				+									
		Акция «Береги воду»								+					
Социальное	Миру – мир	Развлечение «Здравствуй, детский сад»	+												
		День визитов «Из чего же сделаны наши девчонки/мальчишки»		+	+										
		Цикл бесед «Мальчики и девочки»	+			+		+	+						
		Организация выставки «Соседи по планете»			+										
		Акция «Крышечки доброты»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
		Недельная акция «Помогаем малышам»													
		Беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили», посвященная домашним животным (питомцам)				+									
		День проявления симпатий											+		
		День вежливости						+							
		Театральная гостиная «Дети детям»								+					

Направление воспитательной работы	Модуль	Тема мероприятия														
			сент ябрь	окт ябрь	ноя брь	дека брь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август		
Социальное	Миру – мир	Спектакль «Друг познается в беде»												+		
		Рисунки на асфальте «Моя семья»													+	
Познавательное	Хочу все знать	Путешествие в лабораторию Фиксиков в честь Дня российской науки							+							
		Интеллектуальная игра-викторина «Знай и люби свой город»										+				
		Цикл бесед об изобретениях и открытиях	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Физическое и оздоровительное	Культура здоровья	Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
		Марафон победы											+			
		Фотоколлаж/видеоролик «Кто день начинает с зарядки, у того дела в порядке»	+													
		Стенгазета «Где живут витамины»										+				
Этико - эстетическое	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Игровые ситуации «Культурный пешеход»	+													
		Игровая ситуация «Идем в театр»										+				
	Этика	Игровая ситуация «Мы в ресторане»														
		Цикл бесед о хорошем и плохом поведении		+		+		+		+		+				

Направление воспитательной работы	Модуль	Тема мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	
Этико - эстетическое	Эстетика	Выставка «Хохлома» (Гжель, Городец и т.д)													
Трудовое, финансовое	«Труд с пользой»	«Книжная мастерская»							+						
		Уберем свой участок от листьев		+											
		Открытки для ветеранов					+					+			
		День чистоты «Отмоем стулья и столы»			+			+				+			
		Кормушки для птиц			+										
		Посадка рассады цветов на клумбах площадки детского сада										+			
		Ухаживание(прополка, поливка) за цветами на клумбах площадки детского сада											+	+	+
		Посадка сирени на аллее выпускников											+		
	«В мире много есть профессий»	Встреча с интересными людьми (в рамках проекта по профориентации)		+		+		+		+					
	Трудовые сказки. Цикл бесед с детьми о труде и профессиях	+		+		+		+		+					

### **2.1.5 Формы, способы, методы и средства реализации программы.**

Согласно ФГОС ДО мы используем различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в непрерывной образовательной деятельности:

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др;
- Общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное), и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
- Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
- Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
- Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
- Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной деятельности через различные формы. Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками. Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество. В образовательном процессе используется метод проектов, как способ организации педагогического процесса, основанного на принципах интеграции, на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения. Под проектом мы подразумеваем многоэтапное, продленное по времени действие, в котором участвуют и родители, и дети, и узкие специалисты сада (музыкальный руководитель, учитель – логопед, инструктор по физической культуре), которые с различных сторон занимаются погружением в тему.

#### **Методы организации образовательной деятельности.**

- Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.
- Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.
- Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты

### **2.1.6 Создание условий для проектной деятельности.**

Метод проектов позволяет сместить акцент с процесса пассивного накопления детьми суммы знаний на овладение ими различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов. Этому способствует личностно-ориентированный подход в воспитании и образовании. Основываясь на этом, метод проектов развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Мы связываем термин «проект» с понятием «проблема». Под методом проектов понимаем совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий, обучающихся с обязательной презентацией этих результатов.

Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно-образовательных задач:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

В течение года мы запланировали несколько совместных проектов и самостоятельных, рассчитанных на нашу группу.

Месяц, тема	Цель	Ожидаемый результат Продукт проекта
<b>Сентябрь-май</b> «Мир профессий наших родителей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование и расширение представлений у детей о профессиях своих родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляют интерес к разным профессиям</li> <li>• Овладевают знаниями о разнообразном мире профессий, важности каждой профессии, атрибутах, необходимых для работы в разных профессиях.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b> «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с различными женскими профессиями</li> <li>• Объединить детей и взрослых, приобщить мам к жизни детского сада</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают некоторые женские профессии</li> <li>• Продукт проекта – альбом с фотографиями мам на рабочем месте.</li> </ul>
<b>Январь - май</b> «Согреем памятью сердца»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прививать чувство гордости за свою Родину</li> <li>• Развивать патриотизм и стремление быть достойными гражданами своей страны.</li> <li>• Сохранить память о подвигах героев войны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети осознают героический подвиг дедов.</li> <li>• Продукты проекта:</li> <li>• Выставка-альбом «По памятным местам» с рассказом ребенка.</li> <li>• Мини-музей</li> <li>• Создание альбома «Странички памяти»</li> </ul>
<b>Октябрь-Май</b> «Наша библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей устойчивый интерес к слушанию и чтению книг, желание знакомиться с разнообразными литературными жанрами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети с желанием берут книги в групповой библиотеке и читают вместе с родителями</li> <li>• Дети знакомы с различными литературными жанрами</li> <li>• Дети рассказывают какие книги прочитали и советуют их к прочтению другим детям</li> </ul>

<b>Март</b> «Сказку делаем мы сами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творческие способности детей.</li> <li>• Повышать интерес к продуктивной деятельности (изготовление атрибутов)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети с удовольствием пробуют себя в роли актеров, декораторов.</li> </ul> Продукт проекта: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты к сказке.</li> <li>• Театральная постановка.</li> </ul>
<b>Май</b> «Мы – юные Петербуржцы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с главными достопримечательностями города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знакомы с некоторыми главными достопримечательностями города.</li> </ul> Продукт проекта: Создание альбома с фотографиями и рассказом детей.

## 2.2 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений Педагогическая технология « Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».

месяц	№	Тема занятия	Цель	Вид деятельности
Сентябрь	1	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления детей о потребностях человека.	Совместная и самостоятельная деятельность
	2	Прогулка по осеннему Петербургу	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы	Целевая прогулка в выходного дня в парк Есенина
	3	Летний сад	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить садово-парковым ансамблем	Видео-презентация Экскурсия в Летний сад
	4	Видео-экскурсия по городу	Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях	Игра-квест в День визитов «Осенний Петербург»
Октябрь	1	«Здесь будет город заложен»	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места	Совместная деятельность
	2	«Медный всадник»	Дать сведения об основателе города – Петре 1, об авторе скульптуры.	Беседа, рассматривание иллюстраций
	3	«Зоологический музей»	Продолжать знакомить музеями в нашем городе, с фауной земли, с музеем основанным Петром 1	Видео-презентация или экскурсия в зоологический музей
	4	Символы города	Учить назвать знакомые символы, объяснять их значение	Викторина в день визитов «Что бы это значило?»

Ноябрь	1	«Плывет кораблик»	Познакомить со зданием Адмиралтейство, его назначение	Видео-презентация
	2	«Пожарные команды»	Познакомить детей с правилами противопожарной безопасности, дать представления о том, как берегут город от пожаров	Совместная деятельность
	3	Вокзалы Санкт-Петербурга	Познакомить детей с железнодорожным транспортом и старейшими вокзалами: Витебским и Московским	Видео-презентация экскурсия в музей Железнодорожного транспорта
	4	Полет над Петербургом	Познакомить детей с картой центральной части города, закрепить полученные на предыдущих занятиях знания	Целевая прогулка выходного дня с родителями на один из вокзалов
Декабрь	1.	Русский музей	Познакомить с крупнейшим музеем собранием картин, на примере картин русских художников о природе	Совместная деятельность
	2	Музыкальный Петербург	Познакомить детей с капеллой с филармонией, с композиторами Санкт-Петербурга с гимном Великому городу	Совместная деятельность
	3	«Площадь искусств»	Познакомить детей с музеями и театрами на площади.	Целевая экскурсия выходного дня с родителями воспитанников
	4	Культурный Петербург	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях	Рассказы детей о музеях и театрах в которых они побывали с родителями
Январь	1.	Музей Хлеба	Дать представления детей о том, почему в городе так ценится хлеб	Целевая прогулка в ближайшую булочную с родителями
	2	Жители города	Познакомить детей с известными горожанами	Совместная деятельность
	3	27 января – ленинградский День Победы	Закреплять представления детей об исторических событиях блокадного города	Беседа Видео-фильм
февраль	1	«Пулково» (Обсерватория)	Познакомить детей с понятием «обсерватория»; для чего она нужна.	Совместная деятельность

	2	Аэропорт «Пулково»	Познакомить детей с воздушным транспортом	Беседа
	3	«Мы горожане»	Расширить представления детей о профессиях, транспорте, познакомить с музеями, правилами поведения в них.	Викторина «Из какого музея экспонат?»
	4	«Цирк»	Дать сведения о том, что такое цирк, от куда пошло это название.	Видео-фильм и обсуждение
март	1	Самые высокие здания Санкт-Петербурга, башня Газпрома	Рассказать детям об истории строительства высотных домов в Санкт-Петербурге	Совместная деятельность
	2	Рынки, крупнейшие магазины – Гостиный двор, Елисейский магазин	Дать детям представления о том, как в город доставлялся товар, происхождение и традиции торговли в городе	Презентация и рассказ педагога
	3	Зоопарк в холодное время года	История Ленинградского зоопарка	Целевая прогулка выходного дня с родителями воспитанников
	4	Экскурсия в Ботанический сад	История и наблюдение за растениями в Ботаническом саду.	Экскурсия в ботанический сад
Апрель	1	«Мой город родной»	Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.	Совместная деятельность
	2	«Все флаги в гости будут к вам».	Продолжать знакомить с картой города; Дать сведения о создании флота, об Андреевском флаге.	Совместная деятельность
	3	Весенняя уборка города	Наблюдение за работой дворников, уборочной техники. Воспитывать стремление оказать посильную помощь в уборке территории	Участие в месячнике по благоустройству города вместе с родителями
	4	По Ниве на кораблике	Расширять представления детей о первых постройках нашего города: домик Петра 1, Летний сад, Петропавловская крепость, Адмиралтейство	Игра-квест в День визитов

Май	1	«Площадь Победы»	Познакомить детей с памятником, который поставлен в память о героях ВОВ; воспитывать чувство патриотизма.	Целевая прогулка выходного дня, обсуждение в группе
	2	Подарки ко Дню рождения города	Познакомить детей с подарками, которые были преподнесены к 300-летию Петербурга.	Участие в выставке
	3	«День рождения»	Дать сведения об истории и возрасте города.	Итоговое мероприятие

### Педагогическая технология «Формирование основ безопасности в дошкольном возрасте»

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	«Огонь – друг или враг?» - закрепить знания о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности.
	<p>Воспитывать уважение к профессии пожарного.</p> <p><b>Экскурсия</b> в пожарную часть</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Огонь – друг и враг» - развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание, выдержку; «Пешеходы и транспорт» - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p><b>Беседа</b> «Пора, не пора – не ходи со двора» - уточнить знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p><b>Игра – беседа</b> «Спорт – это здоровье» - развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой</p> <p><b>Игра</b> «Съедобное - несъедобное» - формировать представления о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, развивать мышление, внимание, речь.</p>
Октябрь	<p><b>Чтение</b> Сказка В. Даля «Война грибов с ягодами»</p> <p><b>Игра</b> «Сбор грибов и ягод» - закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Птенчики в беде» - развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве. Формировать чувство долга, сострадания к животным, желание оказать помощь ближнему.</p> <p><b>Игра-ситуация</b> «Если ты заблудился»</p> <p><b>Беседа</b> «Дорога – для машин, тротуары – для пешехода» - уточнить представления детей о правилах уличного движения.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами дорожного движения по обочине, убедить в необходимости соблюдать их.</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Правила поведения в природе» - закреплять представление о том, что мы можем сделать для того, чтобы сберечь природу, воспитывать бережное отношение к животным. «О полосатой «зебре» и дорожном знаке «пешеходный переход» - расширять у детей знания правил дорожного движения, напомнить о значении дорожного знака «Пешеходный переход». Дать представление о дорожном знаке «Движение пешеходов запрещено»</p> <p><b>Беседа</b> «Правила поведения в чрезвычайной ситуации» (терроризм) <b>Игры: подвижная игра</b> «Юные пожарные» - развивать двигательную активность. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p><b>Игра – соревнования</b> «Сбей мяч» - закреплять знания о средствах пожаротушения. Развивать глазомер, ловкость <b>Чтение</b> Г. Блинова «Лекарство – не игрушка»</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Правила пользования бытовыми приборам (газовая плита, утюг и др.).</p> <p><b>Закреплять навыки</b> безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>«Умеешь ли ты обращаться с животными?» - дать знания о правилах поведения при встречи с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных.</p> <p>«Осторожно, грипп!» - учить заботиться о своем здоровье. Познакомить с характерными признаками болезни и профилактикой.</p> <p><b>Игра</b> «Красный, желтый, зеленый» - уточнить знание значений сигналов светофора. Развивать внимание.</p> <p><b>Чтение</b> Гальченко В. «Первая тревога. Приключение пожарного, Яшин А «Покормите птиц зимой»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Мы – спасатели» - закреплять основы</p>
	<p>безопасности жизнедеятельности человека. Знакомить с работой службы спасения - МЧС.</p> <p><b>Наблюдение</b> «Осторожно, гололед!»</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Что такое перекресток?»</p> <p>-Рассмотреть иллюстрацию изображением оживленного перекрестка.</p> <p>«О правилах безопасного поведения при катании на санках, лыжах...» - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p><b>Игра: подвижная игра</b> «Два Мороза» - развивать двигательную активность, закреплять представления о морозной погоде, развивать память, внимание.</p> <p><b>Просмотр мультфильма</b> «Смешарики»: «Как не замерзнуть в холода» - учить соблюдать правила безопасности на морозе.</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Опасные предметы дома» - формировать правила обращения с «опасными» предметами.</p> <p><b>Рисование</b> «Кошкин дом» - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p><b>Наблюдение за работой светофора</b> – закреплять знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов. <b>Чтение</b> Кушнер А. «Кто сказал, что мы подрались?» Михалков С. «Песенка друзей. Три ветра»</p> <p><b>Развлечение</b> «Путешествие в страну Здоровья» - воспитывать привычку к здоровому образу жизни</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Природные явления» - знакомить с явлениями неживой природы</p> <p><b>Беседа</b> «Витамины укрепляют организм»</p> <p><b>Игра</b> «Найди и расскажи» - упражнять в умении находить названный дорожный знак, рассказывать о его назначении.</p> <p><b>Игра – беседа</b> «Познакомимся с нашими соседями» - формировать представления о разных насекомых, о правилах поведения с ними. <b>Игра – беседа</b> «Службы «01», «02», «03» всегда на страже» - познакомить со службами спасения. Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности.</p> <p><b>Чтение</b> Очень страшная история» Просмотр мультфильма «Веселая карусель. Разгром»</p> <p><b>Беседа</b> «Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города» - рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде, самокате, научить детей правилам поведения в таких ситуациях возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде, самокате, научить детей правилам поведения в таких ситуациях</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Если ты гуляешь один» - развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых.</p> <p>Формировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми.</p> <p>Закреплять правило «Не трогать на улице незнакомые предметы» <b>Беседа</b> «Лесные опасности» - Закрепить знания о правилах поведения в опасных ситуациях, развивать мышление, внимание.</p>
	<p><b>Игра: дидактическая игра</b> «Сто бед» - Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. <b>Чтение</b> Стеквашова Е. «Друзья. Кто виноват?», Маршак С. « Чего боялся Петя?»</p>

<b>Май</b>	<p><b>Беседа</b> «Осторожна, гроза!» - знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы.</p> <p>«Опасные предметы» - закреплять представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p> <p><b>Беседа</b> «Не прыгай в воду в незнакомых местах» - знакомить с правилами поведения на воде.</p> <p><b>Подвижная игра</b> « При пожаре не зевай, огонь водою заливай» - познакомить детей с огнетушителем, закрепить знания о том, что огонь боится песка и воды.</p> <p><b>Рисование</b> « Мир вокруг нас» - Закреплять понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Развивать творческие способности.</p>
------------	--

Совместная игровая-познавательная деятельность - викторины, конкурсы, путешествия, экскурсии; Организация взаимодействия в разных видах игр (сюжетно-ролевых, театрализованных )

В разных видах продуктивной деятельности (труд, конструирование, рисование и т.д.). Длительность совместной игровой деятельности в старших группах составляет 45 минут; длительность занятий по СанПиН 25 минут.

### **Игровая деятельность**

Игра является основным видом деятельности важным для формирования личности ребёнка. Игры в рамках гендерного подхода можно разделить по целевым группам:

1. Дидактические игры (цель: обучение формированию представлений, умения делать вывод и обобщать).
2. Сюжетно-ролевые (цель: знакомство с полоролевыми моделями и сценариями, вариантами мужского и женского поведения, например, в семье и т. д.).
3. Подвижные (цель: укрепить здоровье, развить ловкость, быстроту, обучить быстро реагировать).

#### **Дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)**

Название	Дидактический материал	Описание
Оживи предмет	Различные предметы и игрушки: меч, подушка, зеркало, мяч, кукла и т. д.	Дети развивают воображение, когда представляют рассказывают, кем мог стать предмет, и каким характером он обладал, если бы был оживлён.

		Например, меч стал бы мужчиной, отважным воином, мяч — быстрым, прыгучим мальчишкой (или девчонкой), указка — женщиной учительницей, умной и спокойной и т. д.
Самая смелая профессия	На выбор: без реквизита; картинки с изображениями специалистов; профессиональные атрибуты (предметы).	Дети называют профессии, для которых важны смелость, дисциплина, отвага, стойкость, сила духа, мужество. Кто мог бы так работать, мужчины или женщины? Очевидный ответ - мужчины, но стоит вспомнить женщин с этими качествами (врачи, водители, дрессировщицы и прочие)
Опиши того, кто справа (слева, через одного человека и т. д.)		Дети называют и описывают ребенка, стоящего справа, слева и т. д. по заданию. В игре развиваются представления о людях (девочках и мальчиках) путём сопоставления себя и других, навыки выделения сходств и различий, укрепляются дружеские взаимоотношения.

### Сюжетно-ролевые игры

Тема	Цель
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Семья»</li> <li>○ «Дочки-матери»</li> <li>○ «Новоселье»</li> <li>○ «Строим дом»</li> <li>○ «Мы ждём гостей»</li> <li>○ «Идем в гости»</li> <li>○ «День рождения»</li> </ul>	<p>Игра способствует творческой реализации детьми понятия об организации быта и семейных ролях.</p> <p>Тренировка в игровых условиях, создающая представления о профессиях. Дети делают выводы, что мужчина больше отвечает за постройку дома, а женщина — за уют и быт.</p> <p>Закрепление культурных навыков, правил и норм вежливости, гостеприимства и доброжелательности, умения принимать и дарить подарки.</p>

**Подвижные игры**, организуются по интересам мальчиков и девочек, в т.ч. на занятиях по физической культуре и в свободной игровой деятельности и на прогулке.



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### 3.1 Организация режима пребывания детей в группе

Режим работы — пятидневный с 12-часовым пребыванием детей в учреждении с 7.00 до 19.00; выходные дни — суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности. Режим в ДОУ предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления. Правильно организованный режим дня, режим двигательной активности обеспечивает охрану жизни и здоровья детей, улучшает работоспособность, способствует нормальному физическому, интеллектуальному и личностному развитию ребенка.

Организация образовательного процесса в ДОУ №28 и пребывание детей на протяжении всего дня (12 часов) предусмотрены в соответствии с требованиями СанПиН

«Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20)

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания.» (СанПиН 1.23685-21)

Режимы пребывания детей в ДОУ составляются с учетом возрастных особенности детей, специфики организации образовательной работы в группах. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5–6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда, и вторую половину дня - после дневного сна. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже –20С и скорости ветра более 15м/с. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет составляет 3-4 часа.

Количество форм непосредственно образовательной деятельности (в том числе коррекционные занятия) организуются в соответствии с требованиями СанПиН :

«Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20)

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания.» (СанПиН 1.23685-21)

для детей старшей группы дошкольного возраста – до 13 в неделю. При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы между формами непосредственно образовательной деятельности – составляют не менее 10 минут. Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (в январе) для детей организуются недельные каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство). Используемые в ДОУ № 28 вариативные режимы дня и режимы двигательной активности соответствуют возрасту, состоянию здоровья воспитанников, особенностям их развития.

#### Режим дня На холодный период

Время проведения	Режимные моменты
В детском саду:	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение

07.00 – 08.20	
08.20 – 08.30	Утренняя гимнастика
08.30 – 09.00	Подготовка к завтраку. <b>Завтрак</b> Подготовка к непрерывной образовательной деятельности
09.00 – 10.15	Непрерывная образовательная деятельность (НОД), игровые занятия; динамические паузы.
10.15 – 10.30	<b>II завтрак</b>
10.30 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.
12.30 – 13.00	<b>Обед</b>
13.00 – 15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.30	Постепенный подъем Бодрящая гимнастика «Тропа здоровья»
15.30 - 16.15	Игры, НОД, совместная и самостоятельная деятельность, кружки и секции по интересам.
16.15 – 16.40	Подготовка к полднику. <b>Горячий полдник</b>
16.40 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой.

#### На теплый период

время	Режимные моменты
07.00 – 08.25	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение
08.25 – 08.35	Утренняя гимнастика
08.35 - 08.55	Подготовка к завтраку, завтрак
08.55 - 09.05	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
09.05 – 10.15	Прогулка, занятие, совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке
10.15 - 10.30	Возвращение с прогулки, подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
10.30 – 12.15	Подготовка к прогулке, занятие, самостоятельная деятельность, общение на прогулке, досуги и развлечения на воздухе, возвращение с прогулки
12.15-12.30	Оздоровительные и гигиенические процедуры, подготовка к обеду
12.30-13.00	Обед
13.00 -15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.30	Бодрящая гимнастика
15.30-16.10	Игры, подготовка к полднику
16.10-16.30	Горячий полдник

16.30-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой
-------------	---

**На адаптационный период**

07.00-08.20	Приём и осмотр детей, игры
08.20-08.30	Утренняя гимнастика
08.30-08.55	Подготовка к завтраку. <b>I завтрак</b>
08.55-09.00	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности
09.00-10.00	Непрерывная образовательная деятельность Совместная и самостоятельная игровая деятельность в группе (динамическая пауза – 10 минут)
10.00-10.15	<b>II завтрак</b>
10.15-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.15-12.30	Возвращение с прогулки; подготовка к обеду
12.30-13.00	<b>Обед</b>
13.00 -15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15 -15.40	Постепенный подъем Бодрящая гимнастика.
15.40-16.10	Совместная и самостоятельная игровая деятельность.
16.10-16.20	Подготовка к полднику
16.20-16.50	<b>Горячий полдник</b>
16.50-17.10	Подготовка к прогулке
17.10-19.00	Прогулка, уход детей домой.

### 3.2 Учебный план программы

Виды непосредственно образовательной деятельности (НОД) занятий по образовательным областям (ОО)	Количество занятий в неделю	Общее количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация</li> <li>• Формирование основ гражданственности и патриотизма;</li> <li>• Трудовое воспитание;</li> <li>• Формирование основ безопасного поведения</li> </ul>	Реализация образовательной области проводится в совместной деятельности в интеграции с другими образовательными областями			
<b>ОО Познавательное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений о сенсорных эталонах;</li> <li>• Развитие познавательно- исследовательской деятельности.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• Приобщение к социокультурным ценностям;</li> <li>• Ознакомление с миром природы.</li> </ul>	1	14	25 минут	5 часа 50 минут
<b>ОО Речевое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование словаря;</li> <li>• Формирование звуковой культуры речи;</li> </ul>	1			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие грамматического строя речи;</li> <li>• Развитие связной речи;</li> <li>• Приобщение к художественной литературе.</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>В совместной деятельности в интеграции с другими ОО</p>			
<p><b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> <li>• Изобразительная деятельность: Лепка/ аппликация Рисование</li> <li>• Конструктивная деятельность;</li> <li>• Приобщение к искусству;</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> </ul>	<p>2</p> <p>3</p> <p>В совместной деятельности в интеграции с другими ОО</p>			
<p><b>ОО Физическое развитие</b></p> <p>В зале</p> <p>В бассейне</p> <p>На воздухе</p>	<p>2</p> <p>1</p>			
<p><b>Вариативная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Здравствуй, Петербург» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни визитов</li> </ul> </li> <li>• «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</li> <li>• Формирование финансовой грамотности</li> </ul>	<p>В совместной деятельности; проектной деятельности</p>			
<p><b>Дистанционное взаимодействие</b></p>	<p>Индивидуально по показаниям во взаимодействии с родителями</p>			

1	<b>Сроки проведения недели здоровья, её начало и окончание</b>	Неделя Здоровья (каникулы): 30.12.2023 – 08.01.2024
2	<b>Перечень проводимых музыкальных праздников и досугов для обучающихся</b>	
	День знаний	+
	Осенние праздники	+
	День народного единства	+
	День матери	+
	Новый год	+
	День снятия блокады	+
	День защитника отечества	+
	8 марта	+
	День победы	+
	Выпускные	-
	День города	+
3	<b>Сроки проведения педагогических наблюдений</b>	11.09.2023- 22.09.2023 15.04.2024-26.04.2024
4	<b>Государственные Праздничные дни</b>	04.11.2023 – День народного единства 01.01.2024– 08.01.2024 – Новый год и Рождество 23.02.2024 – День защитника Отечества 08.03.2024– Международный Женский день 01.05.2024 – Праздник весны и труда 09.05.2024– День Победы 12.06.2024– День России

### 3.3 Организация работы, с использованием здоровьесберегающих технологий.

В группах общеразвивающей направленности занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю: в холодное время года 2 занятия по физической культуре проводятся в физкультурном зале и 1 занятие по оздоровительному плаванию в бассейне, а также процедура закаливания «Водная дорожка» - 2 раза в неделю.

При организации плавания детей в бассейне, обеспечиваются санитарно-эпидемиологическим требованиям к плавательным бассейнам.

Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет в старшей группе - 25 - 30 мин. Занятие проводится по подгруппам 10 – 12 человек. Для профилактики переохлаждения детей плавание в бассейне не заканчивается холодной нагрузкой. Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей. Дети посещают бассейн и сауну только при наличии разрешения врача-педиатра, в присутствии медицинского персонала.

Педагогами детского сада разработан комплексно-тематический план, в соответствии с которым, строится вся педагогическая деятельность. Этому плану придерживается и инструктор по физической культуре в бассейне.

Физкультурные досуги в бассейне «По морям, по волнам»; «Игры на воде»; «Приключения капитана Врунгеля» и другие проводятся 1 раз в два месяца с каждой группой. Физкультурный праздник в бассейне проводится для детей старших и подготовительных групп – 1 раз в год – «День Нептуна». Остальные физкультурные досуги и праздники проводятся в соответствии с Программой в физкультурном зале и/ или на воздухе в зависимости от времени года.

Инструктор по физической культуре, работающий в бассейне помогает или проводит сам мероприятия для детей вне бассейна.

### 3.4 Организация и формы взаимодействия с родителями.

#### Сентябрь

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа
	Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на 2023 -2024 учебный год»	Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на 2023 -2024 учебный год»	Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на 2023 -2024 учебный год»
	Консультация «Игры в кругу семьи».	«Профилактика ДТП».	Беседы с родителями по волнующим вопросам

#### Октябрь

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа
	Выставка поделок из природного материала «Осенняя ярмарка»	«Как не заболеть осенью»	Консультации по одежде для ребенка на прогулку
	Субботник	Зачем убирать опавшие листья	Беседы с родителями по вопросам субботника

#### Ноябрь

	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>
	Совместное создание альбома «Я и мой питомец»	Фотоколлаж «Я и моя мама»	Беседы с родителями по волнующим вопросам
	Субботник	Зачем убирать опавшие листья	Беседы с родителями по вопросам субботника

### Декабрь

	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>
	Привлечение родителей к оформлению группы и зала к Новому году	Папка-передвижка «Новый год».	Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения хвойных деревьев в период предновогодних и новогодних праздников
	Субботник	Консультация: «Как одевать детей в холодное время года».	Беседы с родителями по волнующим вопросам

### Январь

	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>
	Подготовка к созданию альбома «Странички памяти»	Консультация «Памятные места Санкт-Петербурга и Ленинградской области»	Привлечь внимание родителей к приближающейся памятной дате
	Субботник	Консультация: «Как одевать детей в холодное время года».	Беседы с родителями по волнующим вопросам

### Февраль

	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>
	Мастер-класс по изготовлению масок для театра «Угадай кто я?»	Как определить темперамент ребенка	«Роль сюжетно-ролевой игры в развитии речи детей дошкольного возраста»
	Привлечение родителей к участию в праздновании Широкой масленицы.	Фотоальбом «Мой папа на работе»	Беседы с родителями по волнующим вопросам

### Март

	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>
	Привлечение родителей к организации встреч с рассказом о своей профессии	Фотоальбом «Моя мама на работе»	«Роль сюжетно-ролевой игры в развитии речи детей дошкольного возраста»

	Помощь родителей в организации огорода на окошке	Фотоальбом «Животные жарких стран»	27 марта день театра. Советы родителям: как творчески развивать ребенка.
--	--	------------------------------------	--

#### Апрель

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа
	Привлечение родителей к созданию коллажа «Папа-мама-я – спортивная семья»	Фотовыставка «Из жизни нашей группы».	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода.
	Субботник	Фотоальбом «Животные севера»	Беседы с родителями по волнующим вопросам

#### Май

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа
	Привлечение родителей к посещению мемориалов	Фотоальбом «Странички памяти»	Беседы с родителями, которые планируют посещать детский сад летом
	Организация выставки ко дню города	Фотоальбом «Животные севера»	Беседы с родителями по волнующим вопросам

### 3.5 Организация дистанционного взаимодействия с родителями воспитанников

Введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования расширяет права семьи на получение информации об образовательной организации, о программе образования, о возможностях образовательной системы дошкольного образования в целом. В связи с этим появляются дополнительные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

На сегодня одними из востребованных являются дистанционные формы сотрудничества с семьей. Они значительно расширяют возможности эффективного общения с родителями и оказания им помощи в вопросах развития и воспитания детей.

В решении проблемы дистанционного взаимодействия нам помогает социальная сеть Вконтакте. В созданной группе все участники могут обмениваться фото-, видео-, аудиоматериалами, задавать интересующие вопросы, комментировать информацию. Там же мы непосредственно знакомим родителей (законных представителей) с планами работы, рекомендуем ссылки для самостоятельного изучения той или иной темы, информируем о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т.д.

Преимущество дистанционного взаимодействия с детьми дошкольного возраста находит отражение в возможности установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка. Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее заниматься, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий. Основное условие дистанционного обучения - наличие ПК и доступа к сети-интернет. Такое обучение имеет под собой хороший методический фундамент: -видео и аудио-лекции, тесты, задания и т.д. Материал подбирается с учетом возраста детей и интегрируется в общее комплексно-тематическое планирование группы.

Социальная сеть Вконтакте удобна еще и тем, что можно получить обратную связь: любой родитель или представитель ребенка имеет возможность задать вопрос в личном сообщении, в комментариях под постом, получить онлайн рекомендацию, уточнить информацию по любому

интересующему их вопросу, назначить время консультации в случае, если это необходимо.

Еще одной формой дистанционного взаимодействия родителей и педагогов является сайт детского сада. На нем отражена вся административная и правовая информация сада (устав, лицензия, правила приема, список сотрудников, расписание работы, объявления по текущим вопросам, фотоотчеты о жизни сада и т. д.) Использование дистанционных форм взаимодействия с семьями воспитанников способствует: формированию у родителей положительной мотивации к воспитательно-образовательной работе с детьми, к дошкольной образовательной организации; повышению качества воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении; повышению престижа дошкольного образования в целом; успешной реализации целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**3.6 Организация развивающей предметно – пространственной среды** Помещение группы разделено на так называемые центры активности, в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

Среда спроектирована в соответствии с образовательной Программой ГБДОУ детского сада № 109 в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

*Насыщенность* и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

*Вариативность* развивающей предметно–пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

*Полифункциональность* среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

*Пространство групп трансформируется*, хорошо организовано в виде центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

*Доступность* – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

*Безопасность* – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно.

*Эмоциональная насыщенность и эстетичность* – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается.

Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

*Признаки индивидуализации:* возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

*Соблюдены гендерные особенности воспитанников*, организованы игры, интересные для девочек.

#### **Центры активности.**

- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр патриотического воспитания»;
- «Центр Юного жителя Санкт-Петербурга»;
- «Центр экспериментирования «Маленькая лаборатория»
- «Центр художественно-эстетического развития»
- «Центр сюжетно-ролевых игр».

- «Центр здоровья «Здоровейка»
- «Центр речевого развития «Почитай-ка»
- «Центр конструирования»
- «Центр безопасности»
- «Центр уединения»

Образовательная область.	Формы организации	Обеспечение	Обогащение РППС группы. Срок реализации.
Художественно-эстетическое развитие	«Центр художественно-эстетического развития»	Наборы красок, обводные картинки, фломастеры, трафареты, восковые мелки, бумага для рисования, пластилин, дымковские игрушки, расписные матрешки, музыкальные инструменты	Обновить музыкальные инструменты, дымковские игрушки <b>Январь</b>
Речевое развитие	«Центр речевого развития «Почитай-ка»	Художественная лит-ра по возрасту, демонстрационный иллюстрированный материал, картотека загадок, картотека пальчиковых игр, считалок, стихи о временах года к праздникам.	-Пополнить картотеками считалок и худ.литературой по возрасту детей. <b>Сентябрь</b>
Познавательное развитие	-«Центр экспериментирования «Маленькая лаборатория»  -«Центр конструирования»	-Емкости с песком и водой, набор сыпучих материалов, некрупные игрушки для закапывания; камни, ракушки, материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, лупы, материалы для сенсорного обследования. Набор для экспериментирования «Дошкольник»  - Конструкторы разного размера; образцы построек, схемы построек; напольный конструктор; настольный строительный конструктор  -Самообучающиеся игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; цветные счётные палочки, логические блоки; блоки Дьёнеша; палочки Кюизенера материал на развитие мелкой	-Изготовление схем «Этапы жизни растения» <b>Октябрь</b>  -Обновление строительного материала. <b>Ноябрь</b>

	-«Центр математики и манипулятивных игр»	моторики кистей рук; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.	-Обновление счетного материала (изготовление цифр и геом.фигур из фетра), пополнить картотеку интеллектуальных игр. <b>Февраль</b>
Социально-личностное развитие	«Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»	-Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; дидактические куклы; сюжетно ролевые игры. Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый; маски; фланелеграф; матрёшки, наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам, многофункциональная ширма	Обновление муляжей для игры «Магазин» и «Больница», «Парикмахерская», пополнение набора масок. Изготовление фигурок для теневого театра <b>Декабрь</b>
	Центр домоводства	Сервизы чайные и столовые, столовые приборы, скатерти, салфетки, муляжи продуктов из пластмассы.	Изготовление хлебобулочных изделий из соленого теста, украшение салфеток для сервировки стола. <b>Октябрь</b>
	«Центр безопасности»	-дидактические настольно-печатные игры по ПДД, сюжетно-ролевые игры с атрибутами, плакаты, иллюстрации, картинки-ситуации по ПДД - палатка с набором пластиковых мячиков	-обновление настольных игр по ПДД и дорожных знаков. <b>Март</b>
	«Центр патриотического воспитания»	- Портрет президента, гимн, флаг России, карта Российской Федерации, информация о малой Родине – г. Санкт-Петербург». Игры-пазлы о Санкт-Петербурге, книги, путеводители, иллюстрации о Санкт-Петербурге.	-Обновление наполнения палатки. <b>Ноябрь</b> -изготовление лэпбука «Достопримечательности Санкт-Петербурга. Игробродилка «Путешествие по Санкт-Петербургу»,

			мини музей блокады города, <b>Январь</b>
Физическое развитие	«Центр здоровья «Здоровейка»	-Коврики, дорожки массажные; мячи резиновые разных диаметров; кегли; кольцеброс; обручи; скакалки Изготовление объемных макетов 3-Д» пазл.	Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования из бросового материала. <b>Апрель</b>

### 3.7 Использование ИКТ.

Использование информационно – коммуникационных технологий дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно – образовательный процесс в группе и повысить его эффективность. Для оптимизации образовательного процесса в группе используется:

- компьютер и интернет
- интерактивная доска и проектор
- видеокамера и фотоаппарат
- DVD и CD
- Радио
- мобильные телефоны
- Bluetooth колонка
- магнитофон

Области применения ИКТ педагогами группы:

1. Ведение документации. В процессе образовательной деятельности составляем и оформляем календарные и перспективные планы, готовим материал для оформления родительского уголка, проводим диагностику и оформляем результаты как в печатном, так и в электронном виде.

2. Методическая работа. В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий. Электронные ресурсы используются нами во время подготовки к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

3. Воспитательно – образовательный процесс Использование и создание презентаций для проведения на занятиях. Включаем в совместную деятельность аудио-, видеозаписи, презентации.

4. В работе с родителями – электронная почта, ведение группы в VK.

### 3.8 Методическое оснащение группы

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство	Серия	Год
1	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	Комарова Т.С.	«Мозаика-Синтез» М.	«Библиотека программы от Рождения до Школы»	2016
2	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа	Л.В.Абрамова И.Ф Слепцова	«Мозаика-Синтез» М.	Библиотека программы от Рождения до Школы»	2017
3	Формирование Элементарных математических	И.А.Помораева, В.А. Позина	Мозаика-Синтез» М.	Библиотека программы от Рождения	2016

	представлений старшая группа			до Школы»	
4	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством	Бойчук И.А	Детство-Пресс		2018
5	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.ЕВераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа.	Черноиванова Н.Н Гладышева Н.Н.	«Учитель»		2018
6	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	Библиотека программы "От рождения до школы"	2016
7	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	Библиотека программы "От рождения до школы»	2016
8	Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа.	В.В Гербова	Мозаика-Синтез» М	Библиотека программы от Рождения до Школы	2016
9	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования.	Веракса Н. Е.	Мозаика-Синтез	Библиотека программы "От рождения до школы"	2019
10	Парциальная программа "Юный эколог". Для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС	Николаева С.Н.	Мозаика-Синтез	Библиотека программы "От рождения до школы"	2016
11	Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Веракса Н.Е.	Мозаика-Синтез	Библиотека программы "От рождения до школы"	2016
12	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. ФГОС		Мозаика-Синтез	Библиотека программы "От рождения до	2017

				школы"	
13	Методическое пособие. Беседы с оздоровье.	Шорыгина Т. А.	ТЦ «Сфера» М.	Библиотека программы "От рождения до школы"	2016
14	Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа.	Лыкова И.А.	ТЦ «Сфера». «Карапуз»	Библиотека программы "От рождения до школы"	2019
15	«Рисование-Лепка- Аппликация. С детьми старшего дошкольного возраста.»	Литвинова О.Э.	«ИЗДАТЕЛЬ СТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»	Библиотека программы "От рождения до школы"	2021
16	«Экономическое воспитание дошкольников- формирование предпосылок финансовой грамотности»	Шатова А.Д.			2018

## **Приложение.**

### **Аннотация к рабочей программе на 2023-2024 учебный год старшей группы девочек общеразвивающей направленности**

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 109 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №109 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с контингентом воспитанников, их гендерными, индивидуальными и возрастными особенностями, учитывая наличие в группе детей с нарушениями в состоянии здоровья, с речевой патологией.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 5 до 6 лет в различных видах деятельности, и включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа состоит из пояснительной записки, основной части, (включающей целевой, содержательный и организационный разделы) и приложений.

В пояснительной записке указаны концептуальные основы для разработки Рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу.

В целевом разделе отражены цель и задачи реализации Рабочей программы, дано описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности, возрастные особенности детей шестого года жизни и целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. А также описана система педагогической диагностики детей в группе.

Содержательный раздел Рабочей программы составлен в виде календарно- тематического планирования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильев соответствии

направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В этой части программы представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников. В содержательном разделе представлены особенности психолого- педагогической работы в старшей группе девочек, примерное комплексно- тематическое планирование образовательной работы.

Вариативная часть сформирована с учетом гендерного подхода, регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Вариативная часть состоит из педагогических технологий:

- «Мальчики и девочки – два мира»
- «К здоровью всей семьей»
- «Здравствуй, Петербург»
- Основы безопасности детей дошкольного возраста
- «Оздоровительное плавание для детей дошкольного возраста».

Организационный раздел содержит описание развивающей образовательной среды, режимов пребывания детей в группе, учебного плана, перечень программно-методического обеспечения основной общеобразовательной программы дошкольного образования по всем разделам, а также включает раздел «Использование ИКТ»

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий воспитанников.

Реализация Рабочей программы позволит создать оптимальные условия для эффективности образовательной работы, установления продуктивного взаимодействия с семьями дошкольников и достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Сроки реализации программы – 1 учебный год.